Алипбаева Салтанат Нурахановна

Қазақ тілі мен әдебиет пәнінің мұғалімі

№47 орта мектеп, Тараз қ

|  |  |
| --- | --- |
| **САБАҚ:** **Ғ.Мүсірепов «Боранды түнде» әңгімесі** | **Мектеп:№47** |
| **СЫНЫП: 7** | **Қатысқандар саны:**  | **Қатыспағандар:**  |
| **Сабақ негізделген оқу мақсаты (мақсаттары)** | 5.1.2.1. Әдеби шығарманың тақырыбы мен идеясын анықтау.5.1.3.1. Көркем шығармадағы кейіпкер портреті мен іс-әрекеті арқылы образын ашу |
| **Сабақ мақсаттары** | **Барлық оқушылар:** |
| * Оқулықта берілген тапсырмаларды орындайды. Тақырыпты меңгереді. Сұраққа жауап береді.
 |
| **Оқушылардың басым бөлігі:** |
| * Тақырыптың маңызы туралы дәлелдеп айтып бере алады. Көркем шығармада көтерілген мәселе бойынша өз көзқарасын дәлелді етіп жеткізеді.
 |
| **Кейбір оқушылар:** |
| * Білімді сыныптастарына түсіндіріп оқулықтан тыс ресурстар қоса алады. **«**Құнды пікір» әдісі арқылы пікірін салыстыра отырып, түйінді ой айта алады. Әдеби шығармада көтерілген мәселеге анализ жасай отырып, өмірдегі шындыққа көзқарасын қалыптастырады
 |
| Бағалау критерийі | * Шығарма мазмұнын түсінеді, тұжырым жасайды.
* «Боранды түнде» әңгімесінің тақырыбы мен идеясын табады.
* Кейіпкерді шынайы өмірмен салыстырып бағалайды.
* Жеке, жұптық, топтық тапсырмаларды орындай алады.
* Сабақ барысында тыңдаушының назарын өзіне аудара алады.
 |
| Тілдік мақсат | **Түйінді сөздер мен фразалар:** Боран, салт-дәстүр, ат.**Пәнге қатысты сөздік қор мен терминдер:**Тақырып, идея, құрылым**Сыныптағы диалог/жазу үшін сай келетін пайдалы лексика/терминология.** Менің байқағаным,... Менің ойымша,... Мен ойлаймын... |
| Ресурстар | Оқулық, суреттер, жеке, жұптық, топтық тапсырмалар, иллюстрациялық суреттер, бағалау парақшасы, кері байланыс, стикер. |
| Әдіс-тәсілдер | «Семантикалық карта» әдісі, «9 ромб» әдісі, «Композициялық құрылымға талдау» әдісі, «ПОПС» әдісі, «Төрт сөйлем» әдісі, «Фишбоун» әдісі |
| Пәнаралық бай/с | қазақ тілі, тарих, этнография |
| АКТ | Пәнге байланысты слайд, «Боранды түнде» аудиокітап, бейнефильм |
| Алдыңғы тақырып | Ғ.Мүсіреповтің өмірі мен шығармашылығы |
| Жоспарланғануақыт | **Жоспарланған жаттығулар (төменде жоспарланған жаттығулармен қатар, ескертпелерді жазыңыз)** | **Ресурстар** |
| Басталуы 4 минут | **Ұйымдастыру кезеңі -** 2 **минут** * Сәлемдесу, түгелдеу, сабаққа назарын аудару;
* отырған қатар бойынша топқа бөлінеді;
* топ басшылары сайланады. Топ ережесімен таныстырылады.
* сабақтың тақырыбы мен мақсаты анықталады.

**Психологиялық ахуал қалыптастыру- 2 минут** |  |
| Ортасы 20 минутhello_html_2aeed846.jpg | **Білу – І деңгей.«Ұшқыр ойдан, ұтымды жауап».** Мақсаты: Шығарма мазмұнын қандай деңгейде меңгергенін пысықтау үшін шығармадан үзінділер келтіру, оқушыларға «Кімнің сөзі? Қай кезде айтылды?» деген сұрақтар беру. (Семантикалық карта)

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Шығармадан үзінді | ана | Әйтілес қарт | Жалпақ палуан | Жанай палуан | Қыз әкесі | Кейкі батыр |
| Шіркін, әйелдің де әйелі екен. |  |  |  | + |  |  |
| Байды шапқаның шапқан, малды алғаның алған, батыр... |  |  |  |  | + |  |
| О кісі сөйлегенде іргеде ғана отырып, ойымызға тоқи берер едік... |  | + |  |  |  |  |
| Білектің күшін, найзаның ұшын не күші теңдеске. не иығы теңдеске жұмсаған жоқсыңдар... | + |  |  |  |  |  |
| Батыр, рұқсат етсең, екеуін де тайға теңдеп алып жүрейік... |  |  |  |  |  | + |
| Біз даланың ессіз есерлеріміз. Көзге түрткенде ғана селк етеміз. |  |  | + |  |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Дескриптор. Білім алушы:** | **Кері байланыс:** |
| Үзінділердің кімнің сөзі, қай кезде айтылғанын айтып, ойды жалғастырады. | Ауызша жүргізіледі. Қолданылатын сөздер: **талпын, жақсы, жарайсың.**  |

**Түсіну- «9 ромб» әдісі бойынша шығармадағы автор МАҢЫЗДЫ және ОНША МАҢЫЗДЫ ЕМЕС деп санаған мәселелерді анықтаңыз. /Жеке жұмыс/**Анықталған мәселелердің неліктен маңызды және маңызды емес екенін түсіндіріңіз. Анықталған маңызды аспектілер арқылы кейіпкер бейнесін сипаттаңыз.

|  |  |
| --- | --- |
| **Дескриптор. Білім алушы:** | **Кері байланыс:** |
| -әңгімеден автордың маңызды деп санайтын 6 аспектісін анықтайды- 3 маңызды емес аспектіні анықтайды;- анықталған маңызды аспектілер негізінде кейіпкер бейнесін сипаттайды | Ауызша жүргіземін. Қолданылатын сөздер: **керемет, әлі де ойлан жарайсың.**  |

**Аудиокітап «Боранды түнде» әңгімесін тыңдау****Қолдану. Композициялық құрылымға талдау. /жұптық жұмыс/**1. Оқиғаның басталуы: Ашуға мінген Қайсар, Қайсар мен  қайын атасы.2. Оқиғаның байланысуы: Қыз алып қашуға аттану;  Қайсардың қыз алып қашуға бел байлауы.3. Оқиғаның дамуы: Баланың адасуы.4. Оқиғаның шиеленісуі: Бейтаныс үй; бекберген үйіндегі  айқай –шу.5. Оқиғаның шарықтау шегі: Кәменді балаға ілестіру;  баланың адасып, Асылқанның үйіне келуі.6. Оқиғаның шешімі: бала мен Кәменнің үйге келуі; бала  мен кәменнің Қайсардың үйіне келуі.

|  |  |
| --- | --- |
| **Дескриптор. Білім алушы:** | **Кері байланыс:** |
| Шығарманы жұптаса отырып композициялық құрылымға талдайды. | ауызша жүргіземін. Қолданылатын сөздер: **Дәл таптыңыз! Орынды айтылған! Жарайсың!** |

**Талдау. Талдау-табыс кілті (мәтінмен жұмыс), (топтық жұмыс)****1-топ:** салт-дәстүрге, әдет-ғұрыптарға байланысты ұғымдарды мәтіннен іздестіріп, тауып жазады. Мысалы: баланы сүндетке отырғызу; балаға сүндет ат беру; қыз айттыру; қалың мал беру; қыз алып қашу; бата беру; келіншектің қайын інісіне ат қоюы;аңшылық; ұзатылған қыздың қоштасуы.**2-топ:** Дисфемизм дегеніміз не? Мәтіннен осы сөздерді тауып, оларды қандай сөздермен алмастыруға болатынын көрсет. Мысалы: боқмұрын, оттамасын, иттің ғана баласы, қатын, өсекші;**3-топ:** Кейіпкерлер бейнесін кесте арқылы жинақтау. Қайсар-Кәмен

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Әңгіме кейіпкері |  Мінезі, қылықтары, іс-әрекеті |  пікірім |
|  |  |  |

**Жинақтау-топтық жұмыс. Постер қорғау****1. «ПОПС формуласы» әдісі бойынша*** Бірінші сөйлем-Менің ойымша...
* Екінші сөйлем-себебі, мен оны былай түсіндіремін...
* Үшінші сөйлем-оны мен мына фактілермен, мысалдармен дәлелдей аламын...
* Төртінші сөйлем-осыған байланысты мен мынадай қорытынды шешімге келдім... Әңгіменің идеясы...

**2. «Төрт сөйлем» әдісі бойынша** * Пікір- Кейіпкер бейнесін бір сөйлеммен жеткіз
* Дәлел-мәтіннен өз пікіріңді дәлелде
* Мысал-өмірмен байланыстыра отырып мысал келтір
* Қорытынды-тақырып бойынша қорытынды шығар, идеясын тап

**3. «Фишбоун» әдісі бойынша****Жүзеге асыру қадамдары:** **1-қадам:** Мәтінді әр оқушыға жеке оқу.**2-қадам:** Оқу үрдісінде қаңқаның басына мәтін қарастырылатын проблема белгіленеді. **3-қадам:** Жоғарғы «қосымша бұтақтарында» проблеманың себебі белгіленеді, төменгі «сүйекшелерінде» оқу барысында себепті нақтылайтын дәйектер жазылады.**4-қадам:** Балықтың «құйрығына» қорытынды жазылады.**5-қадам:** Жұпта, топта жұмысты талқылау.**6-қадам:** Топ жұмысын аудиторияда презентациялау.http://arhivurokov.ru/kopilka/uploads/user_file_566b22e724d17/konspiekt-uroka-litieratura-iu-iakovliev-rytsar-vasia_3.png

|  |  |
| --- | --- |
| **Дескриптор** | **Кері байланыс:** |
| 1 . Сыни тұрғыдан ойланып, әңгіменің құндылығын анықтайды.2. Кейіпкерді шынайы өмірмен салыстырып бағалайды.3. Шығармадағы көтерілген мәселені бүгінгі күнмен байланыстырады.4. Әңгіменің идеясын анықтайды.5. Сұрақтар құрастырады | Ауызша жүргіземін. Қолданатын мадақтау сөздері: **«Ұтымды жауап», «Өте жақсы!», «Құнды пікір айттыңыз»** |

**Өзара бағалау «Басбармақ» әдісі арқылы** | **9 ромб» әдісі бойынша жүргізіледі.****«ПОПС формуласы» әдісі бойынша жүргізіледі.****«Төрт сөйлем» әдісі****«Фишбоун» әдісі** |
| Аяқталуы 20 минутБағалауКері байланыс | ÐÐ°ÑÑÐ¸Ð½ÐºÐ¸ Ð¿Ð¾ Ð·Ð°Ð¿ÑÐ¾ÑÑ Ò®Ñ Ò ÐºÐµÑÑ Ð±Ð°Ð¹Ð»Ð°Ð½ÑÑ**«Табыс сатысы»**http://mir29.ru/web/files/news/images/1496669377129/1496670536.jpg1. Талдау барысында қиыншылықтар кездесті.2. Түсіндім, ізденемін.3. Өте жақсы түсіндім |  |