Алипбаева Салтанат Нурахановна

Қазақ тілі мен әдебиет пәнінің мұғалімі

№47 орта мектеп, Тараз қ

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **САБАҚ:** **Ғ.Мүсірепов «Боранды түнде» әңгімесі** | | **Мектеп:№47** | | |
| **СЫНЫП: 7** | | **Қатысқандар саны:** | **Қатыспағандар:** | |
| **Сабақ негізделген оқу мақсаты (мақсаттары)** | | 5.1.2.1. Әдеби шығарманың тақырыбы мен идеясын анықтау.5.1.3.1. Көркем шығармадағы кейіпкер портреті мен іс-әрекеті арқылы образын ашу | | |
| **Сабақ мақсаттары** | **Барлық оқушылар:** | | | |
| * Оқулықта берілген тапсырмаларды орындайды. Тақырыпты меңгереді. Сұраққа жауап береді. | | | |
| **Оқушылардың басым бөлігі:** | | | |
| * Тақырыптың маңызы туралы дәлелдеп айтып бере алады. Көркем шығармада көтерілген мәселе бойынша өз көзқарасын дәлелді етіп жеткізеді. | | | |
| **Кейбір оқушылар:** | | | |
| * Білімді сыныптастарына түсіндіріп оқулықтан тыс ресурстар қоса алады. **«**Құнды пікір» әдісі арқылы пікірін салыстыра отырып, түйінді ой айта алады. Әдеби шығармада көтерілген мәселеге анализ жасай отырып, өмірдегі шындыққа көзқарасын қалыптастырады | | | |
| Бағалау критерийі | * Шығарма мазмұнын түсінеді, тұжырым жасайды. * «Боранды түнде» әңгімесінің тақырыбы мен идеясын табады. * Кейіпкерді шынайы өмірмен салыстырып бағалайды. * Жеке, жұптық, топтық тапсырмаларды орындай алады. * Сабақ барысында тыңдаушының назарын өзіне аудара алады. | | | |
| Тілдік мақсат | **Түйінді сөздер мен фразалар:** Боран, салт-дәстүр, ат.  **Пәнге қатысты сөздік қор мен терминдер:**Тақырып, идея, құрылым  **Сыныптағы диалог/жазу үшін сай келетін пайдалы лексика/терминология.** Менің байқағаным,... Менің ойымша,...  Мен ойлаймын... | | | |
| Ресурстар | Оқулық, суреттер, жеке, жұптық, топтық тапсырмалар, иллюстрациялық суреттер, бағалау парақшасы, кері байланыс, стикер. | | | |
| Әдіс-тәсілдер | «Семантикалық карта» әдісі, «9 ромб» әдісі, «Композициялық құрылымға талдау» әдісі, «ПОПС» әдісі, «Төрт сөйлем» әдісі, «Фишбоун» әдісі | | | |
| Пәнаралық бай/с | қазақ тілі, тарих, этнография | | | |
| АКТ | Пәнге байланысты слайд, «Боранды түнде» аудиокітап, бейнефильм | | | |
| Алдыңғы тақырып | Ғ.Мүсіреповтің өмірі мен шығармашылығы | | | |
| Жоспарланған  уақыт | **Жоспарланған жаттығулар (төменде жоспарланған жаттығулармен қатар, ескертпелерді жазыңыз)** | | | **Ресурстар** |
| Басталуы  4 минут | **Ұйымдастыру кезеңі -** 2 **минут**   * Сәлемдесу, түгелдеу, сабаққа назарын аудару; * отырған қатар бойынша топқа бөлінеді; * топ басшылары сайланады. Топ ережесімен таныстырылады. * сабақтың тақырыбы мен мақсаты анықталады.   **Психологиялық ахуал қалыптастыру- 2 минут** | | |  |
| Ортасы 20 минут  hello_html_2aeed846.jpg | **Білу – І деңгей.«Ұшқыр ойдан, ұтымды жауап».** Мақсаты: Шығарма мазмұнын қандай деңгейде меңгергенін пысықтау үшін шығармадан үзінділер келтіру, оқушыларға «Кімнің сөзі? Қай кезде айтылды?» деген сұрақтар беру. (Семантикалық карта)   |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | Шығармадан үзінді | ана | Әйтілес қарт | Жалпақ палуан | Жанай палуан | Қыз әкесі | Кейкі батыр | | Шіркін, әйелдің де әйелі екен. |  |  |  | + |  |  | | Байды шапқаның шапқан, малды алғаның алған, батыр... |  |  |  |  | + |  | | О кісі сөйлегенде іргеде ғана отырып, ойымызға тоқи берер едік... |  | + |  |  |  |  | | Білектің күшін, найзаның ұшын не күші теңдеске. не иығы теңдеске жұмсаған жоқсыңдар... | + |  |  |  |  |  | | Батыр, рұқсат етсең, екеуін де тайға теңдеп алып жүрейік... |  |  |  |  |  | + | | Біз даланың ессіз есерлеріміз. Көзге түрткенде ғана селк етеміз. |  |  | + |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | | **Дескриптор. Білім алушы:** | **Кері байланыс:** | | Үзінділердің кімнің сөзі, қай кезде айтылғанын айтып, ойды жалғастырады. | Ауызша жүргізіледі. Қолданылатын сөздер: **талпын, жақсы, жарайсың.** |   **Түсіну- «9 ромб» әдісі бойынша шығармадағы автор МАҢЫЗДЫ және ОНША МАҢЫЗДЫ ЕМЕС деп санаған мәселелерді анықтаңыз. /Жеке жұмыс/**  Анықталған мәселелердің неліктен маңызды және маңызды емес екенін түсіндіріңіз. Анықталған маңызды аспектілер арқылы кейіпкер бейнесін сипаттаңыз.     |  |  | | --- | --- | | **Дескриптор. Білім алушы:** | **Кері байланыс:** | | -әңгімеден автордың маңызды деп санайтын 6 аспектісін анықтайды  - 3 маңызды емес аспектіні анықтайды;  - анықталған маңызды аспектілер негізінде кейіпкер бейнесін сипаттайды | Ауызша жүргіземін. Қолданылатын сөздер: **керемет, әлі де ойлан жарайсың.** |   **Аудиокітап «Боранды түнде» әңгімесін тыңдау**  **Қолдану. Композициялық құрылымға талдау. /жұптық жұмыс/**  1. Оқиғаның басталуы: Ашуға мінген Қайсар, Қайсар мен  қайын атасы.  2. Оқиғаның байланысуы: Қыз алып қашуға аттану;  Қайсардың қыз алып қашуға бел байлауы.  3. Оқиғаның дамуы: Баланың адасуы.  4. Оқиғаның шиеленісуі: Бейтаныс үй; бекберген үйіндегі  айқай –шу.  5. Оқиғаның шарықтау шегі: Кәменді балаға ілестіру;  баланың адасып, Асылқанның үйіне келуі.  6. Оқиғаның шешімі: бала мен Кәменнің үйге келуі; бала  мен кәменнің Қайсардың үйіне келуі.   |  |  | | --- | --- | | **Дескриптор. Білім алушы:** | **Кері байланыс:** | | Шығарманы жұптаса отырып композициялық құрылымға талдайды. | ауызша жүргіземін. Қолданылатын сөздер:  **Дәл таптыңыз! Орынды айтылған! Жарайсың!** |   **Талдау. Талдау-табыс кілті (мәтінмен жұмыс), (топтық жұмыс)**  **1-топ:** салт-дәстүрге, әдет-ғұрыптарға байланысты ұғымдарды мәтіннен іздестіріп, тауып жазады. Мысалы: баланы сүндетке отырғызу; балаға сүндет ат беру; қыз айттыру; қалың мал беру; қыз алып қашу; бата беру; келіншектің қайын інісіне ат қоюы;аңшылық; ұзатылған қыздың қоштасуы.  **2-топ:** Дисфемизм дегеніміз не? Мәтіннен осы сөздерді тауып, оларды қандай сөздермен алмастыруға болатынын көрсет. Мысалы: боқмұрын, оттамасын, иттің ғана баласы, қатын, өсекші;  **3-топ:** Кейіпкерлер бейнесін кесте арқылы жинақтау. Қайсар-Кәмен   |  |  |  | | --- | --- | --- | | Әңгіме кейіпкері | Мінезі, қылықтары,  іс-әрекеті | пікірім | |  |  |  |   **Жинақтау-топтық жұмыс. Постер қорғау**  **1. «ПОПС формуласы» әдісі бойынша**   * Бірінші сөйлем-Менің ойымша... * Екінші сөйлем-себебі, мен оны былай түсіндіремін... * Үшінші сөйлем-оны мен мына фактілермен, мысалдармен дәлелдей аламын... * Төртінші сөйлем-осыған байланысты мен мынадай қорытынды шешімге келдім... Әңгіменің идеясы...   **2. «Төрт сөйлем» әдісі бойынша**   * Пікір- Кейіпкер бейнесін бір сөйлеммен жеткіз * Дәлел-мәтіннен өз пікіріңді дәлелде * Мысал-өмірмен байланыстыра отырып мысал келтір * Қорытынды-тақырып бойынша қорытынды шығар, идеясын тап   **3. «Фишбоун» әдісі бойынша**  **Жүзеге асыру қадамдары:**  **1-қадам:** Мәтінді әр оқушыға жеке оқу.  **2-қадам:** Оқу үрдісінде қаңқаның басына мәтін қарастырылатын проблема белгіленеді. **3-қадам:** Жоғарғы «қосымша бұтақтарында» проблеманың себебі белгіленеді, төменгі «сүйекшелерінде» оқу барысында себепті нақтылайтын дәйектер жазылады.  **4-қадам:** Балықтың «құйрығына» қорытынды жазылады.  **5-қадам:** Жұпта, топта жұмысты талқылау.  **6-қадам:** Топ жұмысын аудиторияда презентациялау.  http://arhivurokov.ru/kopilka/uploads/user_file_566b22e724d17/konspiekt-uroka-litieratura-iu-iakovliev-rytsar-vasia_3.png   |  |  | | --- | --- | | **Дескриптор** | **Кері байланыс:** | | 1 . Сыни тұрғыдан ойланып, әңгіменің құндылығын анықтайды.  2. Кейіпкерді шынайы өмірмен салыстырып бағалайды.  3. Шығармадағы көтерілген мәселені бүгінгі күнмен байланыстырады.  4. Әңгіменің идеясын анықтайды.  5. Сұрақтар құрастырады | Ауызша жүргіземін. Қолданатын мадақтау сөздері: **«Ұтымды жауап», «Өте жақсы!», «Құнды пікір айттыңыз»** |   **Өзара бағалау «Басбармақ» әдісі арқылы** | | | **9 ромб» әдісі бойынша жүргізіледі.**  **«ПОПС формуласы» әдісі бойынша жүргізіледі.**  **«Төрт сөйлем» әдісі**  **«Фишбоун» әдісі** |
| Аяқталуы  20 минут  Бағалау  Кері байланыс | ÐÐ°ÑÑÐ¸Ð½ÐºÐ¸ Ð¿Ð¾ Ð·Ð°Ð¿ÑÐ¾ÑÑ Ò®Ñ Ò ÐºÐµÑÑ Ð±Ð°Ð¹Ð»Ð°Ð½ÑÑ**«Табыс сатысы»**  http://mir29.ru/web/files/news/images/1496669377129/1496670536.jpg1. Талдау барысында қиыншылықтар кездесті.  2. Түсіндім, ізденемін.  3. Өте жақсы түсіндім | | |  |