Краткосрочный план

План урока

|  |  |
| --- | --- |
| **УРОК: Русский язык и литература**  | **Школа: КММ «№14 средняя»** |
| **Дата: 02.05.2019** **L 2** | **Ф.И.О. преподавателя: Дузелбаева Мөлдір Бекенқызы** |
| **КЛАСС:7****Раздел:** День Победы: почему мы должны помнить.**Тема:** Муса Джалиль« Варварство» | **Количество присутствующих:12** | **Количество отсутствующих: 0** |
| **Цели обучения, которые будут достигнуты с помощью данного урока** | 7.С4- определять основную мысль текста,опираясь на содержание текста7.Г1- владеть словарным запасом, включающим эмоционально – окрашенную лексику, термины.7.Ч6- анализировать содержание художественного произведения, определяя жанровые особенности и художественно –изобразительные средства. |
| **Ожидаемые результаты** | * Всеучащиеся смогут определить основную мысль текста,

овладеть словарным запасом* Большинство смогут сделать анализ текста и найти художественно – изобразительные средства .
* Некоторые учащиеся смогут сжато изложить содержание текста
 |
| **Языковые цели** | Языковые навыки будут развиваться в рамках темы раздела «День Победы: почему мы должны помнить».Учащиеся будут обогащать словарный запас, работать над развитием критического мышления, анализировать содержание текста, определять художественные средства, жанровые особенности,составлять вопросы.**Ключевые слова и фразы:** варварство, с детьмипогнали,ямурытьзаставили,кучкадикарей, бессильныхженщин,худенькихребят,рыдаламатьземля,позор,кровавыеслёзы, кровь детей, матерей,варвары,дикари.**Полезные фразы для диалога:**- Что хотел рассказатьМ.Джалиль в своём стихотворении?-Какую роль играет описание природы в тексте?- Чтопоказываетилираскрываетобразматери и ребенка?- Можете ли вы сказать, почему так больно и страшно читать это произведение?-Какие чувства у вас возникают при чтении?**Подсказка:**опустились тучи, плакали как дети реки,солнце скорбное в последний раз детей поцеловало, голову не прячь,чтобы тебя живым не закопал палач, две жизни и одна любовь,гневно бушевала листва.**Предыдущее обучение:** на предыдущих занятиях учащиеся работали над песней Р.Гамзатова «Журавли»,определяли тему и тип текста, составляли вопросы, использовали поисковый вид чтения,делились впечатлениями и наблюдениями, работали с текстом по стратегии «Карта истории», выделяя незнакомые слова и выражения для дальнейшей словарной работы. |
| **План** |
| **Заплани-рованные сроки** | **Запланированные мероприятия** | **Ресурсы** |
| Начало урока 1 минута2минуты | **1**.**Приветствие**2.**Делениенагруппы**Для создания коллаборативной среды класс делится на две группы.(по портретам М.Джалиль и З.Космодемьянская)**Стадия вызова**На столах горит свеча.Свет в классе приглушен.С целью вовлечения учащихся в процесс обученияПоказываетсявидеоролик «Приговоренный к Бессмертию».Обсуждениепослепросмотренноговидеосюжета.-О ком говорится?(о М.Джалиле)-Что узнали о поэте?( татарскийпоэт,воевал,попал в плен, о егогероизме)-Каквыдумаете,чтоиспытал поэт в плену?-Чтовыможетесказать о ужасахвойны?- Чтовыможетесказать о З.Космодемьянской?- Что связывает наших героев? Так с помощью наводящих вопросов учащиеся раскрывают тему и определяют цели урока.-Как вы думаете, о чем мы будем говорить сегодня на уроке?( о войне,о бесчеловечности).  | Портреты М.Джалиля и З.Космодемьянскойhttps://encrypted-tbn0.gstatic.com/images?q=tbn:ANd9GcQn_bX0g44jfO5LCbqPmWu1Tb9kcPs5DofqGUwt8Ha68_pU4au9&Pcy;&ocy;&khcy;&ocy;&zhcy;&iecy;&iecy; &icy;&zcy;&ocy;&bcy;&rcy;&acy;&zhcy;&iecy;&ncy;&icy;&iecy;Интернет ресурсыВидеосюжет о М.Джалиле «Приговоренный к Бессмертию»,видеосюжет о З.Космодемьянской «Подвиг Космодемьянской» |
| Середина урока15минут6минут4минуты5минут1-2минуты | Сегоднянаурокемы будем работатьнадстихотворениемМ.Джалиля «Варварство»изсборникастихов«Моабитскаятетрадь», написанных в плену М.Джалилем о бесчеловечныхдействияхнемцев, которые онназвалоднимсловом -«варварство»Видеозапись «Варварство»На столах лежит напечатанный текст.Текст делится на две части .**Г**.Каждая группа читаетвслухпоцепочке,выделяютнезнакомыеслова..**Вопросы к тексту:**- Что хотел рассказатьМ.Джалиль в своём стихотворении?-Какую роль играет описание природы в тексте?- Что показывает или раскрывает образ матери и ребенка?- Можете ли вы сказать, почему так больно и страшно было смотреть?-Какие чувства у вас возникают при чтении и при просмотре видеосюжета.?Почему люди должны знать и помнить о войне?**Г Словарная работа**постратегии«Сложныепонятия». Проводитсядифференцированно. Болеесильныеучащиесяработаютсамостоятельно, а остальныеподруководствомучителяопределяютлексическоезначение и переводсловнаказахскийязык,находятсловаэмоционально-окрашеннойлексики,термины(мамочка,худеньких,мальчуган,малютка,майор,хмельной). Составляетсяграфическийорганайзер«Сложныепонятия»словосочетаниеЭмоционально-окрашенные словапереводЛексическое значениесинонимыантонимы**Дескрипторы:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **баллы** |  | **3** | **2** |
| Знают лексическое значение слово | Правильно определили | **+** |  |
| Определил с ошибками |  | + |
| Умеют подбирать синонимы и антонимы | Точно подобрал | + |  |
| Подобрал неверно |  | + |
| Умеют определять части речи | Точно определил | + |  |
| Неправильно опредилил |  | + |
| Определяют слова эмоционально-окрашенной лексики | 4-5 | + |  |
| 3-2 |  | + |
| Могут переводить слова на казахский язык. | Правильный перевод | + |  |
| Неверный перевод |  | + |
| Могут составлять словосочетание | Составил словосочетание | + |  |
| Не составил словосочетание |  |  |
| Военные термины | 3слова | + | + |
| 1-2 слова |

**ФО**Самооценивание по дескрипторам.**П.**Задание найти в тексте художественно-изобразительныесредства: сравнение,эпитеты, олицетворение,назвать жанр текста. (стих. имеет кольцевую композицию)Стратегия « Графический органайзер» эпитеты олицетворение сравнения жанр текста**Дескрипторы:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **баллы** | **3** | **2** | **1** |
| эпитеты | 1-17 | 1-15 | 1-13 |
| сравнения | 1-4 | 1-3 | 1-2 |
| олицетворение | 1-11 | 1-9 | 1-7 |

**ФО:**Взаимооценивание по дескрипторам.**Задание по группам.****ІгруппаГ** Составляют «График эмоций»Передатьсодержаниетекстас использованиемграфическихорганайзеров. больгореяростьстрахстраданиеотчаяниепогнализаставил хмельнойплачболь смерть матерейрыть яму майор природы матери **ІІ группа**Составляют «Гораистории». Краткийпересказ.\*Выстрел \*Падениедуба\*Испуг\*Яростьприроды\*Мальчуганбольной\* Хмельной майор\*Ужас (боль) матери\*Кучкадикарей\*Утешениематери \*Ямурытьзаставили\*Смерть сына и матери\*Немцы погнали \* Плач Землис детьмиматерей\* ПлачЗемли**\***Проклятиеварварам**ФО**Взаимооценивание картинкамиhttp://home.tvk.tv/upload/iblock/687/3faac4a621bf56e267cd87b20794d05e.jpghttp://www.bookin.org.ru/book/2093754.jpg **Супер Хорошо****Физминутка.**Маршировка под военную музыку с флагом РК(песня «Катюша» слова М.Исаковского , музыка М.Блантера на казахском языке) |  Аудиозапись«Варварство»Графический органайзер «Сложные понятия»Графический органайзер«Лексический графический органайзер »3-flag-kazahstana-b.jpg |
| Конец урока3минутыПодведение итогов урока2минуты | **К** Стратегия «Горячиймикрофон»Учащиесяготовят изадаютдругдругупримерныевопросы- Какую роль играетприрода?-Почему рыдала мать –земля?-Объсни поступок матери?-Зачеммальчикплакал?**ФО:**Словесноеоцениваниеучителя **Узнал Запомнил** **Рефлексия** :Солнце успеха.**Работал Понял**  **Научился повторю****Домашнее задание:**Дифференцированная работа. Более сильныеученикиписьменноизлагают в тетрадисодержаниестихотворения в видерассказа, болееслабыеученикивыучитьотрывокстихотворения.**Слова учителя:****Cтихотворение Сергея Баруздина**Войну мы вспоминаем не затем,Чтоб лишний раз победой похвалиться,Мы просто повторяем вся и всем:Подобному не должно повториться.Достоин разум зло преодолеть,И люди лучшей участи достойны.Но мало мира для себя хотеть,Бороться надо, чтоб исчезли войны. | Звучит аудизапись песни «Тёмная ночь» |
| **Дополнительная информация:**учительзнакомитучащихся с биографиейГерояСоветскогоСоюза З.Космодемьянской. |
| **Дифференциация** | **Оценивание** | **Межпредметные связи.****Связи с ИКТ.****Здоровье и безопасность.Связи с ценностями.(воспит.элемент).** |
| Учительбудетподдерживать и направлятьучащихся,когдаонибудутпереводитьсловарныеслова,находитьлексическоезначениенезнакомыхслов, а такжеприанализепроизведенияпостратегии «Графическийорганайзер»Дифференцированноедомашнеезадание | СамооцениваниеОценивание учителемВзаимооценивание Оценивание в парах с использованием КО | ИсторияКазахский языкФизминуткапод песню «Катюша»Видеоролик стихотворения «Варварство»,«Приговоренный к Бессмертию»,»Подвиг»Презетанционный материал.Проявление уважения друг другу,взаимопомощь,уважать мнения других.Воспитание любви и гордости к своей родине. |
| **Рефлексия** | Микропреподавание по обновленной программе помогло мне научиться составлять краткосрочный план.Подбиратьсоответствующиезадания, использовать активные стратегии обучения, графические органайзеры.Оказыватьподдержкукаждомуучащемуся,реализовыватьдифференцацию и активные обучения. Составлятькритерииоцениванияпо дескрипторам. Обратная связь коллег, рекомендации тренера помогли откорректировать и пересмотреть отдльные момты урока. |