**Маңғыстау облысы, Түпқараған ауданы,**

**Ақшұқыр ауылы, М. Әбдіхалықов атындағы**

**мектеп-гимназиясы**

**Қазақ тілі мен әдебиет пәні мұғалімі**

**Курмашева Жумагул Нурлыбаевна**

**ҚЫСҚА МЕРЗІМДІ САБАҚ ЖОСПАРЫ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | М. Әбдіхалықов атындағы мектеп-гимназиясы | | |
| **9-сынып** | **Қатысқандар:** | **Қатыспағандар:** | |
| **Қазақ әдебиеті**  **3-бөлім.**  **Адам жанының құпиясы** | **Сабақтың тақырыбы:**  Фариза Оңғарсынова «Өлең, мен сені аялап өтем» | | |
| **Осы сабақ арқылы жүзеге асатын оқу мақсаттары** | Т/Ж 9.1.2.1– әдеби шығармадағы психологизмді анықтау; | | |
| **Сабақ мақсаттары** | **Барлық оқушылар** әдеби шығармадағы психологизмді анықтай алады.  **Оқушылардың көпшілігі** әдеби шығармадағы психологизмді анықтай алады, өз көзқарасын білдіреді, тірек сөздерді пайдаланып, ойын тұжырымдай алады.  **Кейбір оқушылар** әдеби шығармадағы психологизмді анықтай алады, айтылым барысында өмірмен байланыстыра отырып, ой ұшқырлығын таныта алады. | | |
| **Тілдік мақсат** | **Білім алушылар** әдеби шығармадағы психологизмді анықтай алады, өз көзқарасын білдіріп, тірек сөздерді пайдаланып, ойын тұжырымдай алады. Айтылым барысында өмірмен байланыстыра отырып, ой ұшқырлығын таныта алады. | | |
| **Пәнге қатысты сөздік қор мен терминдер:** пасықтық, минут, өмір, өлең, күлкі, қуаныш, ажал. | | |
| **Диалог құруға/шығарма жазуға арналған пайдалы тіркестер:** қыршын жас, өткінші сезім, өмірдің өткелдері, бақыттың түр-түсі. | | |
| **Талқылауға арналған сұрақтар:** | | |
| - Қазақ поэзиясының «падишасы» атанған ақын кім?  - Ақын Ф. Оңғарсынованың ең алғашқы жыр жинағы қалай аталды?  - «Өлең, мен сені аялап өтем» туындысында ақын неліктен өлеңді аялайды, саялайды деп ойлайсыңдар?  - Ақынмен әдебиет әлемінде жолдас болған қаламгерлерді білесіңдер ме?  - Ақын неліктен тек қана өлеңмен сырласады? | | |
| **Не себепті .... деп ойлайсыз?** | | |
| - Фариза Оңғарсынованың ақындық жолға келуіне не себеп болды?  - Ақын неліктен өз шығармаларында поэзияны биік қояды? | | |
| Ишара: жымию, қолдау көрсету. | | |
| **Ойлау деңгейлерінің дағдылары** | Білу, түсіну, қолдану, | | |
| **Бағалау критерийлері** | * Әдеби шығармадағы психологизмді анықтайды; * Өлең мазмұнына сүйене отырып, өмірмен байланыстырады. | | |
| **Құндылықтарға баулу** | Тарихтың, мәдениет пен тілдің біртұтастығы | | |
| **Пәнаралық байланыс** | Қазақ тілі, өзін-өзі тану | | |
| **Алдыңғы оқу** | Ф. Оңғарсынова өмірі мен шығармашылығы | | |
| **Жоспар** | | | |
| **Жоспарланған уақыт** | **Жоспарланған жаттығу түрлері** | | **Ресурстар** |
| **Сабақтың басы**  **5 минут** | **Ширату жаттығуы**  **«Серпілген сауал» әдісі арқылы сұрақтарға жауап беру**  - Фариза Оңғарсынова туралы не білесіңдер?  - Ақынның қандай жыр-жинақтарын білесіңдер?  - Не себепті Фариза ақынды « Поэзия падишасы» деп атайды? - Фариза ақынның өлеңдерінен адам бойында қандай жақсы қасиеттерді қалыптастыруға болады?  - «Өлең, мен сені аялап өтем» туындысында ақын неліктен өлеңді аялайды, саялайды деп ойлайсыңдар?  **«Қазына» әдісі арқылы топқа бөлу.**  Оқушалар ақынның жыр-жинақтары берілген суреттердің бірін таңдау арқылы топқа бөліну.  Виртуалды көрме «Өлең – менің өмірім» | Шығыс Қазақстан облыстық Абай  атындағы әмбебап кітапханасы ОҢҒАРСЫНОВА Фариза «ШІЛДЕ» » "Cардар" баспасы Сандуғаш  1-топ. «Сандуғаш» 2-топ. «Шілде» 3-топ. «Дауа» | | 3-күн 6-үлестірме материал |
| **Сабақ ортасы**  **15 минут**  **15 минут** | **Тыңдалым: Аудио жазба тыңдату**  **1-тапсырма**.  **ТЖ. «Ойлан Жұптас Бөліс»** әдісі арқылы өлеңнен психологизмді анықтауға тапсырма беремін. Алдымен оқушыларға аудио жазба арқылы өлең тыңдатылады. Әр топ өлеңнен психологизмді анықтау барысында ақынның көңіл күйін білдіретін сөздерді тауып, қыршын жас, өткінші сезім, өмірдің өткелдері, бақыттың түр-түсі т.б тірек сөздердің мағынасын ашу негізінде жұмыс жасайды.  **1-топ «Ойлан Жұптас Бөліс»** әдісі бойынша өлеңнен ақынның жан күйзелісі қандай сөздермен берілгенін өз қөзқарастарымен баяндау;  **2-топ «Ойлан Жұптас Бөліс»** әдісі бойынша өлеңдегі тіре сөздерді пайдаланып, өз ойларын түсіндіру;  **3-топ «Ойлан Жұптас Бөліс»** әдісі бойынша өлеңді өмірмен байланыстырып, өз ойларын айту;  **Дескриптор:**  - шығарманы толық тыңдай алады; - шығармадағы психологизмді анықтай алады;  - өз ойын тұжырымдай алады;  **ҚБ Ауызша** (әдеби шығармамен таныс болдыңыздар, өлеңдегі психологизмді дұрыс анықтадыңыздар , өлеңнің ақын өміріндегі орны зор екен түсіндіңіздер, ақынның жан-күйін сезіне білдіңіздер, толықтырыңыз, өлеңді қайталап оқыңыздар ,тіркес сөздердің мағынасын жақсы аша білдіңіздер т.б.)    **2-тапсырма. «ПОПС» формуласы** арқылы өленің психологизмін анықтап, өмірмен байланыстыра отырып, тапсырманы орындау.  **Бірінші сөйлем:** «Менің ойымша,....»  **Екінші сөйлем** «Себебі, мен оны былай түсіндіремін...»  **Үшінші сөйлем:** «Оны мен мына фактілермен, мысалдармен дәлелдей аламын....»  **Соңғы сөйлем:** «Осыған байланысты мен мынадай қорытынды шешімге келдім...»  **Дескриптор:**   * Өз ойын, пікірін білдіре алады; * Мысалдармен дәлел келтіре алады; * Өмірмен байланыстыра алады;   **ҚБ ауызша** (Жарайсың! Ойыңды шыңдай түс! Әлі де толықтыру қажет! Ойың өте дұрыс! Осы бағыттан тайма! Сөз қолданысың тамаша!) | | <https://www.youtube.com/watch?v=o5J9axX6jNc>  youtub желісінен аудио жазба  Ақтанова А.С. Жүндібаева А.Қ.  Жұмекенова Л.К 9-сынып Қазақ әдебиеті  Алматы, «Атамұра»  C:\Users\Acer\Downloads\IMG-20200930-WA0513.jpg2019 жыл  Оқытудағы жаңа әдіс-тәсілдер қоржынынан  64 бет  интербелсенді тәсіл.    Оқытудағы жаңа әдіс-тәсілдер қоржынынан  72 бет |
| **Сабақтың соңы**  **5 минут** | **Кері байланыс.**  **«Бағдаршам»**  Сабақтан алған әсерлерін төмендегі түстер арқылы көрсету:  Жасыл түс – сабақтан жаңа идеялар байқадым.  Сары түс – жаңа сабаққа көңілім толды.  Қызыл түс – бүгінгі сабақ сезіміме ерекше әсер етті.  Немесе:  Картинки по запросу Рефлексия: «Бағдаршам»  **Үйге тапсырма:**  **«Өлең, мен сені аялап өтем » өлеңін жаттау** | | Оқытудағы жаңа әдіс-тәсілдер қоржынынан  9 бет |
| **ҚОСЫМША АҚПАРАТ** | | | |
| **Саралау – оқушыға мейлінше қолдау көрсетуді қалай жоспарлайсыз? Қабілетті оқушыға тапсырманы қалай түрлендіресіз?** | **Бағалау – оқушы білімін тексеруді қалай жоспарлайсыз?** | | **Пәнаралық байланыс – Денсаулық және қауіпсіздік, АКТ-мен байланыс. Құндылықтармен байланыс (тәрбие элементі).** |
| **«Ойлан Жұптас Бөліс» әдісі бойынша тірек сөздерді пайдаланып, өз көзқарасын білдіріп, өмірмен байланыстыра отырып, шығармадағы психологизмді анықтау тапсырмасы барысында:**  **Қолдауды қажет ететін оқушылар** тірек сөздерді пайдаланып, көзқарасын білдіре алады. Өмірмен байланыстырып әдеби шығармадағы психологизмді анықтай алады. Ойларын жеткізу барысында оларға жетекші сұрақтар қою арқылы алға жетелеп, бағыт-бағдар беремін. Ақын неге өлеңмен сыраласады? Ақынның жан күйзелісіқандай сөздермен берілген? деп сұрақтарқою арқылы қарқынына байланысты қосымша уақыт беремін.  **Орта деңгейдегі** оқушылар тірек сөздерді пайдаланып, көзқарасын білдіре алады. Өмірмен байланыстырып әдеби шығармадағы психологизмді анықтай алады. Өз ойларын нақты тұжырымдау үшін көмекші сұрақтармен диалог арқылы қолдау көрсетіп, қосымша дереккөздер ұсынамын, ынталандырамын. Қосымша[**https://www.youtube.com/watch?v=o5J9axX6jNc**](https://www.youtube.com/watch?v=o5J9axX6jNc)  youtub желісінен аудио жазбаны тыңдатамын**.**  **Жоғары деңгейдегі оқушылар** тірек сөздерді пайдаланып, көзқарасын білдіре алады. Шығарманы өмірлік мәселелермен байланыстыра отырып, психологизмді анықтай алады. Тың деректер арқылы өз ойларын дәлелдеуге бағыт-бағдар беремін, қолдау көрсетемін, ынталандырамын. Бұл оқушыларға шығармашылық деңгейін дамыта түсу үшін 2-3 шумақ өлең шығаруға тапсырма беремін. | **Бағалау -** Сабақ кезінде қалыптастырушы бағалау үнемі жүргізіледі. Оқушыларды үнемі ынталандырып, қолдау көрсету мақсатында қалыптастырушы бағалау **ауызша (**әдеби шығармамен таныс болдыңыздар, өлеңдегі психологизмді дұрыс анықтадыңыздар , өлеңнің ақын өміріндегі орны зор екен түсіндіңіздер, ақынның жан-күйін сезіне білдіңіздер, ойыңды толықтыра түссең жақсы болар еді, өте әдемі жауап, өлеңді қайталап оқыңыздар, ойың өте дұрыс, осы бағыттан таймаңыздар, сөз қолданысыңыз тамаша т.б.) кері байланыс арқылы жүргізіледі. | | Оқу мақсатына сай сабақ қазақ тілі, өзін- өзі тану пәндерімен байланыстырылады. «Тарихтың, мәдениет пен тілдің біртұтастығы» құндылықтары негізінде патриоттық парыз негізінде әдеби тілді меңгеруге бағытталған тапсырмалар беріледі. Оқуды жақсарту мақсатында – АКТ қолданылады. Сабақтың оқу мақсатымен жекелеген топтарға берілетін тапсырмалар «**«Ойлан Жұптас Бөліс»**,  **«ПОПС»** әдіс-тәсілдері интербелсенді тақтадан көрсетіліп тұрады.  <https://www.youtube.com/watch?v=o5J9axX6jNc>  youtub желісінен аудио жазба |
| **Рефлексия**  Сабақтың мақсаты мен  оқу міндеттері орындалды ма?  Бүгін оқушылар не үйренді?  Сабақ қалай өтті, қандай  деңгейде өтті?  Жоспарланған саралау жақсы  іске асты ма?  (тапсырмалар сәйкес болды ма?)  Уақытты қалай пайдаландым?  Жоспарыма қандай өзгеріс енгіздім және неге? |  | | |
| Сабақтың оқу мақсаты орындалды.  Бүгін оқушылар әдеби шығармадағы психологизмді анықтады.  Бүгінгі сабақта оқушылар Ф. Оңғарсынованың «Өлең, мен сені аялап өтем» өлеңінің психологизмін анықтады. Оқушылар психологизмді анықтап, өмірмен байланыстыра білді.  Сабақ жақсы жоғары деңгейде өтті. Сабақ барысында оқушылар белсенді түрде қатысты. Әдеби шығармадағы психологизмді анықтап, өз ойларын тұжырымдады.  Саралау жүйелі түрде жүргізілді. Тапсырмалар оқушылардың жас ерекшелігіне, қажеттілігіне, деңгейіне сай болды. Сабақ жоспарым нақты, сараланып құрылғандықтан мақсатыма жеттім.  Уақытты тиімді, ұтымды пайдаландым. Себебі, әр тапсырма уақытында орындалды. Сабақтағы тапсырмалар мен дескрипторларды, қалыптастырушы бағалауларды, талаптарына сай жоспарладым.  Жоспар құрған кезде әр тапсырманың орындалу уақыты нақты қойылғандықтан, сабақ кезінде уақыттан ауытқушылық болған жоқ. Мақсаттың SMART қойылуы ескерілді, сол себепті жоспарға ешқандай өзгеріс енгізілмеді. | | |
| ҚОРЫТЫНДЫ БАҒАЛАУ  **Ең жақсы өткен екі нәрсе (оқыту мен оқуға қатысты)**   1. «**Ойлан Жұптас Бөліс**» әдісі бойынша оқушылар өз ойларын білдіруге ынталы болды. 2. «ПОПС» әдісін тиімді пайдалана білдім.   **Қандай екі нәрсе немесе тапсырма сабақтың одан да жақсы өтуіне ықпалын тигізер еді (оқыту мен оқуға қатысты)?**   1. Ақын шығармашылығын өзге ақын туындылармен салыстырғанда; 2. Ақынның өз өлеңін оқу сәті бейнефильм арқылы көрсетілгенде.   **Осы сабақтың барысында барлық сынып немесе жекелеген оқушылар жөнінде келесі сабағыма қажет болуы мүмкін қандай ақпарат білдім?**   1. Мәнерлеп оқу дағдыларын қалыптастыру, шығармашылық жұмыстарды жетілдіру әдіс-тәсілдеріне назар аудару қажеттілігін білдім. | | | |