ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ ЗНАЧИМОСТЬ СТИХОТВОРЕНИЙ АБАЯ КУНАНБАЕВИЧА

 **Тасбулатова Асель Ныгматовна**

 Северо-Казахстанская область, город Петропавловск

 Средняя школа имени Жумабека Ташенева №20

 Учитель русского языка и литературы

«Умный человек стремится принести пользу людям, уши его открыты, а память – кладовая светлой грусти»,- говорил великий Абай. Именно такой светлой грустью наполняется моя душа, когда я прикасаюсь к истории моего народа. Народа, который веками боролся за свою независимость, отстаивал свою культуру и традиции, обычаи и язык. Но достижения дня сегодняшнего уводят нас в глубь веков, где лучшие сыны ценной собственных жизней пытались поднять свой народ с колен, поставить его на путь развития и процветания. И одним из великих сынов был Абай Кунанбаев. Замечательное событие в жизни народа – 175 - летие со дня рождения  великого поэта, Абая Кунанбаева. Этот день, 10 августа 2020 года, широко празднуется не только в Казахстане – празднование юбилея великого философа-мыслителя уже с прошлого года проходит в рамках таких крупных международных организаций, как ЮНЕСКО и ТЮРКСОЙ. Абай Кунанбаев, любому казахстанцу это имя дорого, как имена Пушкина, Толстого, великих просветителей прошлого.

*«О казахи мои! Мой бедный народ!..*

*…Не надеюсь на исправленье твое,*

*Коль в судьбу свою в руки народ не берет.»*

Горько сетовал Абай, зная долю бедняка.

*«Я вовсе не бедняк, но я в тоске живу.*

*И горестно о том порою размышляю.*

*Когда приходится, своими вас зову,*

*Но пред лицом людей весь от стыда сгораю…*

*Раздор из-за чинов, насилье, клевета…»*

Абай Кунанбаев казахский поэт-просветитель, обще­ственный деятель, родоначальник новой письмен­ной казахской литературы, композитор. В своих стихах Абай Кунанбаев выступал против насилия и произвола родовой знати, взяточничества, мракобесия. Но, выступая против социального зла («Наконец во­лостным я стал…», «Управитель начальству рад…» и др.), поэт не понимал необходимости борьбы за изме­нение экономического уклада. Единственный путь к новой жизни он видел в просвещении, в преобразующем труде, в духовном раскрепощении человека. Видное место в воспитании он отводил литературе и прежде всего поэзии. Многие произведения поэта имеют воспитательное значение. В «Назиданиях» можно найти наставления по воспитанию и обучению молодёжи. Он призывал народ овладевать знаниями и перенимать культуру передовых народов, чтобы избавиться от нищеты, бесправия и невежества. Он указывал на необходимость развития интереса и стремления детей к науке. Критикуя богатство, распри, верил великий Абай в другие времена, звал народ к единству, просвещению.

*«Сгинь насилья ночь!*

*Властолюбье, прочь!*

*Да не могут подняться опять!*

*Пусть проснутся совесть и честь.*

*Знай, в словах этих правда есть.»*

Поэт в своих произведениях также учит нас трепетно относиться к своей земле, доверять ей, помогать в преодолений трудных испытаний. Уроки нащей жизни подталкивают нас к переосмыслению многих ценностей исторического характера, определению нравственных позиций и твердых убеждений. Оставаясь всю жизнь просветителем, он призывал: «Раз в день, или раз в неделю, или хотя бы раз в месяц давай сам себе отчет, как ты за это время вел себя в жизни, совершил ли ты поступки, соответствующие благу и разуму». Абай в своих стихотворениях, призывал способствовать прогрессивному развитию общества, где человека возвышают «разум, наука, воля».

У нас есть все: богатый природно-ресурсный потенциал, просторные земли, атмосфера мира и согласия, образованные люди. Каждый из нас - олицетворение своей страны, ее надежда и опора. Мы должны знать свою историю, великих людей нашей земли. Нам есть чем гордиться, есть что передать будущим поколениям. Будущее зависит от нас, от наших знаний. Как говорил великий Абай:

*«Лишь знанием жив человек!*

*Лишь знанием движется век!*

*Лишь знание-светоч сердец!»*

Прошлое – это наша история, настоящее – это претворение в жизнь идей всех казахстанцев, это общая работа над благополучием. Будущее-это мы!

СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1.Лит.: Ауэзов М. О., Жизнь и творчество Абая Кунанбаева, в сб.: Мысли разных лет, Алма-Ата, 1959;

2.Виртуальная видеовыставка [*«Наследие Абая как нравственный ориентир»*](https://presidentlibrary.kz/ru/news/virtualnaya-videovystavka-nasledie-abaya-kak-nravstvennyy-orientir),2019г