**БЖБ**

|  |  |
| --- | --- |
| Сынып | 9 |
| Бөлім атауы | «Мәңгілік ел –мәңгілік мұрат» бөлімі бойынша жиынтық бағалау. |
| Оқу мақсаты | 9.2.3.1. Троп пен фигура түрлерін талдай отырып , автор стиліне баға беру;  9.3.3.1. Шығарманың идеясын ғаламдық тұрғыдан талдап эссе жазу |
| Бағалау критерийі | * Құбылту мен айшықтау түрлерін ( топ пен фигура ) талдайды * Автор стиліне баға береді * Шығарманың идеясына сай кейіпкерлер жүйесін анықтайды * Шығарманың идеясын ғаламдық тұрғыдан талдайды , әдебий эссе жазады |
| Ойлау дағдылары | Жоғары деңгей дағдылары |
| Орындау уақыты | 15-20 минут |
| **1-тапсырма.**  Ақынның « Бәйтерек поэмасында қолданған троп пен фигура түрлерін үзіндңлер арқылы сәйкестендір  Самсаған қара орманым – байтақ елім , ТЕҢЕУ  Сынға сап сан жақсыны байқап едің.  Қызыл тіл қарасты балқытады ,  Келгенде қызылқобыздай зар күйіне ЭПИТЕТ  Бәтерек – Елбасының өр тұлғасы,  Әкеліп өз қолымен Тәңір қойған . МЕТАФОРА  **2-тапсырма.**  Нәсіпбек Айтұлы « Бәйтерек» поэмада қолданған автор стиліне өз бағаңызды 2-3 сөйлем арқылы дәлілдеп көрсетіңіз  ----------------------------------------------------------------------------------------------------------  ----------------------------------------------------------------------------------------------------------  3-тапсырма.  Романдағы Сырым Датұлынның орташылдық саясатқа қарсы күресі қалай көрініс тапты ? Шығарманың басты идеясы мен кейіпкер әрекетін негізге ала отырып, әдеби эссе жаз (110-130 сөз ) | |
|  |  |

**Дескриптор**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Бағалау критерийі** | **Тапсырма** | **Дескриптор** | **балл** |
| *білім алушы* |
| Шығармадағы әдеби тілді құбылту мен ашықтаудың (троп пен фигура) түрлерін талдай отырып, автор стиліне баға беру | 1 | Троп пен фигура түрлерін сәйкестендіреді | 2 |
| 2 | Автор стиліне баға береді, ділелдейді | 2 |
| 3 | Сырым Датұлынның отаршылдыққа қарсы күресіне пікір білдіреді |  |
| Романның идеясын ғаламдық мәселелермен байланыстырады |  |
| Жанр мен стилге сай жазады |  |