|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Бекітемін\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Г.М.Амантаева** | | | | | |
| **Сабақтың тақырыбы:** Кейіпкерлер әлемі | | | | | |
| **Күні:** 05.02.2019 жыл | | Мұғалім: Б.А.Акниязова | | | |
| **Сынып:** 5 «Ә» | | Қатысқандар саны: 18 | Қатыспағандар саны: | | |
| **Сабаққа негізделген оқу мақсаты** | | 5Т/Ж3 Көркем шығармадағы образ. Көркем шығармадағы кейіпкерлер портреті мен іс-әрекеті арқылы образын ашу.  5.А/И1.Әдеби шығарманың композициясы. Әдеби шығармадағы екі нәрсені салыстыра суреттеулер мен қарама-қарсы суреттеулерді табу. | | | |
| **Сабақ мақсаттары:** | | **Барлық оқушылар:** хикаят мазмұнын түсініп,көркем шығармадағы кейіпкерлер портреті мен іс-әрекеті арқылы образын анықтайды  **Оқушылардың басым бөлігі:** хикаят мазмұнын түсінеді, салыстыра суреттеулерді табады  **Кейбір оқушылар:** өз ойларын ауызша еркін баяндауға дағдыланады. | | | |
| **Бағалау критерийлері:**  **(жетістік,табыс критерийлері,күтіл. нәтиже)** | | * Әдеби шығармадағы екі нәрсені салыстыра алады; * қарама-қарсы суреттеулерді таба алады;   Кейіпкерлерді шынайы өмірмен байланыстыра алады. | | | |
| **Тілдік мақсаттар** | | **Тілдік дағдылар:** сөз, хикаят, кейіпкерлер. | | | |
| **Терминология:** Титықтап, дәйектеме, композиция, сюжет, т.б. | | | |
| **Сөз тіркестері:** көркем шығармадағы образ | | | |
| **Құндылықтарды дарыту** | | Ынтымақтастық: жақсы қарым-қатынас орнату, ынтымақтастық дағдысын қалыптастыру, сындарлы тіл табу, қарым-қатынас орнатуда сыни тұрғыдан ойлану сынды қасиеттерді қамтиды, бірлік пен ынтымақтастықты сақтауға, бірлесе еңбектенуге баулу; | | | |
| **Пәнаралық байланыс** | | Өзін-өзі тану, қазақ тілі, тарих | | | |
| **АКТ қолдану дағдысы** | | Осы сабақ барысында оқушылар Рower Point бағдарламасынан тақырыпқа қатысты көрнекі құралдарды пайдаланып, интербелсенді тақтаны қолдану | | | |
| **Алдыңғы оқу/ Бас. білім** | | Бердібек Соқпақбаев «Менің атым-Қожа» хикаяты туралы білім қалыптасқан | | | |
| **Жоспар** | | | | | |
| **Жоспарланған**  **уақыт** | **Жоспарланған жаттығулар** | | | |  |
| **Алдыңғы**  **білім** | **Ұйымдастыру кезеңі**   * **Психологиялық дайындық** (оқушылар шеңбер құрып тұрады). «Өз-өзіңді таныстыр» (өз атының бастапқы әрпінен басталатын сын есім мен өз атын тіркестіріп таныстырады. Мысалы: Шырайлы Шынар). Барлығымыз бірлесіп , жақсы еңбек ету үшін бір-бір жылы сөз айтып, бір-бірімізге жақсы тілек білдірейік. Жақсы сөз жарым ырыс деген, сондықтан да алдарыңыз ашық, жарқын болсын деген тілекпен, бүгінгі ашық сабағымызды бастаймыз.   Рахмет, балалар. Орындарыңызға отыруға рұқсат!  «Мозаика» әдісі арқылытоптарға бөліну. Әр топ өз орындарына отырады.  І топ. Қожа тобы  ІІ топ. Жанар тобы  ІІІ топ. Жантас тобы  “... Алыстан арбалап материал тасымаймын,  архивтің шаңын жұтпаймын. Жақыннан өз басымнан кешкенді, өзім байқап- түйгендерімді, өз айналамды дорбалап жинаймын .  Бір сөзбен айтсам:  өзін жазатын жазушымын. Мінез-құлық жағынан Қожа өзге емес, менің өзіме ұқсайды.”  Автордан  **- Оқушылар,** біз қазақ балалар әдебиетінің көрнекті өкілі Б.Соқпақбаевтың  «Менің атым -Қожа» хикаятымен танысып шыққан болатынбыз. Өздерің ойлаңдаршы, бұл хикаятты қанша оқысақ та, теледидардан көрсек те еш жалықпаймыз. Балалар әлеміне осындай қымбат сыйлық **«Менің атым Қожа»** хикаятын тарту еткен Бердібек Соқпақбаевтың өмірін, шығармашылығын және хикаятты еске түсіру үшін біз сіздермен **«Бастапқы танысу»** әдісі арқылы алдыңғы білімді пысықтайық.  **1**.   Жазушы қай жылы, қай жерде дүниеге келді?  **2.**   Қандай шығармаларын білесіңдер?  3. Хикаят дегеніміз не?  **4.** «Менің атым Қожа» кинофильмі қай жылы экранға шықты? Қандай жүлдені жеңіп алды?  **5**.Қожаберген қалай Қожа атанды? Сендер өз аттарыңа ризасыңдар ма? Ат қою дәстүрі туралы не білесің?  **6**. Қазақ халқында лақап атпен танылған кімдерді білесіңдер?  **7**.Қожаның ойынша ,қандай есімдер жоғары идеялы есімдерге жатады?  **8**. Қожаның сұрақтары? Мен кітап сатып алу үшін қандай қулық жасап едім?  **9**.Қожаның арманы қандай?  **Мұғалімнің бағалауы. Бас бармақ арқылы**  **Кері байланыс** | | | |  |
| **Сабақ басы**  **Сабақ ортасы** | **Мұғалімнің кіріспе сөзі**  **«Мағынаны тану» кезеңі**  Сабақтың тақырыбы мен мақсатын айтып өту.  Балалар, Бердібек Соқпақбаевтың «Менің атым Қожа» хикаятының мазмұнымен толықтай таныстыңыздар. Кинодан да көріп жүрсіздер. Бүгінгі сабақта білімдеріңіз бен ізденістеріңіз серік болады деп сенемін. Енді бүгін сол хикаяттағы кейіпкерлер әлеміне саяхат жасаймыз. Қанекей қандай кейіпкерлерді білеміз?  **Видеоролик көрсетіледі.** Видеороликте көрсетілген кейіпкерлердің іс-әрекеттерін сипаттап жазу.  Соған орай топтық тапсырмалар орындайсыздар.  **1-тапсырма.**  **1-топ:** «Қожа»  **Шарты, қойылатын талап:**  Сұлтан бейнесіне ассоциация құру (қосымша сұрақ қою)  **2-топ:** «Жанар»  **Шарты, қойылатын талап:**  «Бес жолды өлең» тәсілі арқылы Қожа, Жанар, Жантас бейнесіне тоқталу.  Ол бес жолдан тұрады  Құрамы:   1. Бірінші тармақ 1 зат есімнен тұрады. 2. Екінші тармақ 2 сын есімнен тұруы керек (бұл сөздер бірінші жолдағы негізгі сөзді (зат есімді) анықтауы керек, соған сын-сипат береді. 3. Үшінші тармақта 3 қана етістіктің болуы шарт. 4. Төртінші тармақ негізгі сөзді бағалайтын кез келген сөз таптарынан тұратын 4 сөзден құралған 1 сөйлем болу керек. 5. Бесінші тармақ қорытынды 1 ғана сөзден тұрады.   Кейіпкерлердің бейнесі ашылатындай орындалу керек.  **3-топ:** «Жантас»  **Шарты, қойылатынталап:**  «Концептуалдық кесте»   |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | | Кейіпкерлер | Адамгершілік қасиеті | Өмірге қызығушылығы | Өзімнің бағам | | Қожа |  |  |  | | Жантас |  |  |  |   **Мұғалімнің бағалауы. Смайликтер арқылы. Кері байланыс**  **Сергіту сәті.** Күнге қолдарыңды созыңдар. Күннің жомарт сәулелері ананың нәзік алақанындай аялайды, сипалайды, жылытады.Сиқырлы күн барлық өкпе мен мұңды ерітіп жібереді. Жүрегімізді жылу мен махаббатқа толтырады.  Барлығы: Күн жарығын алақанға саламын, Жүрегіме басып ұстай қаламын. Ізгі әрі нәзік, жарық, мейірімді,  Болып кетер сонда дереу жан-жағым. -Міне, жүрегімізде әрқашан осындай жылу болу керек!  **ӘРІПТЕР СӨЙЛЕЙДІ. ҚОЖАБЕРГЕН**  **«Адам болу – парыз. Сол жолдан жеңіп шығу – ерлік»**  **I – топ.**Сұлтанға еріп, «бұзық бала» атануына көзқарастарың? (Бұндай балалар бүгінде араларың да кездесе ме?) Егер Қожаның орнында сендер болсаңдар, қандай әрекет істер едіңдер?  **II – топ.**Қожаның оқулық сатып алудағы кезекші мұғалім Майқановаға өтірік айтуы дұрыс па? Сендер не істер едіңдер?  **III – топ.**Майқановамен ерегісуі, жолдама жөніндегі тілегін орындамағаны үшін кінәлауына қалай қарайсың? (оқушылардың өз пікірі)  **Мұғалімнің бағалауы. Кері байланыс**  **Жұптық жұмыс**  **1.Композициялық  құрылым  арқылы  талдау**  **Хикаяттың  басталуы- экспозиция**   1. Атымды айта  бастасам, тілім  таңдайыма  жабысып  қалғандай  болады… 2. – Ех, қайран әкем! Егер сен тірі  болсаң, мүмкін, мен  бұдан  гөрі  басқадай болар  ма едім?   **Оқиғаның**  **дамуы-**   1. Лагерьге жолдама. 2. Майқановаға жолығуы.   **Байланысуы**   1.Орыс әдебиетінен Анфиса Михайловна  А.Пушкиннің «Қысқы  кеш» өлеңін жатқа  сұрағанда…   1. Бір бақаны сумкаға сүңгіткен  Қожа   **Шиеленісуі-**  1.Анасының  Қожаға  ренжуі.   1. Педкеңестегі талқы.   **Шарықтау  шегі-**   1. Майқанованың педкеңестен  шығып  бара  жатып айтқан  сөзі.   **Шешімі-**   1. Өзіне берген  уәдесі.   **ІІ топ «Жанар» тобы**  **«Образға кіріп көр».**  «Мен-Қожамын». Қожаның құпия кеңес өткізгендегі уәделі сөздерін образға кіріп оқып шығу. Видеоролик көрсетіледі.  **ІІІ топ «Жантас» тобы**  **Кейіпкер      бейнесі**  **Мұғалім сөзі:**   * Шығарманың бас кейіпкері Қожа мінезінің қалыптасуына  өскен   ортаның, отбасының, мектептің  игі  әсері  болды. Қожаның сотқар  болуы мен  әдепті  жолға  түсуіне не  себеп  болды?   **Қожаның сотқар болуына себепкер нәрселер:**  әжесінің  еркелетуі, әкесін  сағынуы, зеректігі, өзінің  менмендігі, анасының  жұмысбастылығы.  **Қожаның  әдепті  жолға  түсуіне себепкер нәрселер:** анасын аялауы, Сәйбек қарт, Оспанов  ағайдың  айтқан  естеліктері, Майқанованың педкеңестен шығып  бара  жатып  айтқан  сөзі.  **Жетон арқылы бағалау**  **Қалыптастырушы бағалау**  Тапсырма  «Қожа түбінде адам болатын бала» деген пікірмен келісесіз бе? Өз пікіріңізге шығармадан дәлелдер келтіре отырып, Қожаның бойындағы адамгершілік қасиеттердің болу-болмауын талдап, эссе жұмысын жазыңыз (50 сөз) | | | |  |
| Сабақтың соңы  Үйге тапсырма  Рефлексия | **Сабақты қорытындылау:** «Жақсыдан үйрен,жаманнан жирен». Қожадан қандай үлгі алар едің? Біздің ортамызда ондай балалар кездесе ме?  (стикерге өз ойларын жазады).  **Қорытындылау**  **Рефлексия** "Жетістіктер ағашы" әдісі  **Үй тапсырмасы:** " Менің қиялымдағы Қожа» эссе жазу  **Бағалау.** Бағалау парақтары жиналып, қорытынды баға қойылады.  Сабақтың соңында оқушылар өз-өздерін бағалайды.  Бердібек Соқпақбаев «Менің атым Қожа» туралы «Шығарманы жазардағы ең басты мақсатым: жақсылыққа тәрбиелеу. Қожа – есер емес, есті тентек. Бір көрген адамға «жаман бала», «қиын бала» болып, кейін мүлде өзгеріп, жақсылардың қатарына қосылып кететін балалар аз емес қой...» деген екен. Өмірде сендер де адаспай өз жолдарыңды таба білулеріңе тілектеспін!  Нені түсіндім? Нені түсінбедім? | | | |  |
| Қосымша ақпарат | | | | | |
| Саралау - Сіз қосымша көмек көрсетуді қалай жоспарлайсыз? Қабілеті жоғары оқушыларға қандай міндет қоюды жоспарлайсыз? | | | |  | |
| Бағалау - Оқушылардың үйренгенін, материалды меңгергенін тексеруді қалай жоспарлайыз? | | | |  | |
| **Сабақ бойынша рефлексия**  Сабақтың оқу мақсаты шынайы ма?  Бүгін оқушылар не білді?  Сыныптағы ахуал қандай болды?  Мен орындаған саралау шаралары тиімді болды ма?  Мен бүкіл уақыт ішінде үлгердім бе?  Мен өз жоспарыма қандай түзетулер енгіздім және неліктен? | | | |  | |
| Қорытынды бағамдау | | | | | |
| Қандай екі нәрсе табысты болды (оқытуды да, оқуды да ескеріңіз)?  1.  2.  Қандай екі нәрсе сабақты жақсарта алады (оқытуды да, оқуды да ескеріңіз)?  Сабақ барысында сынып немесе жекелеген оқушылардың жетістіктері/қиындықтары туралы не білдім? Менің келесі сабағымды жетілдіруге не көмектеседі, неге көңіл бөлу керек?  1.  2. | | | | | |