**«А.П.Гайдар атындағы №8 орта мектебі» КММ-сі**

***Абай Құнанбайұлының 175-жылдығына арналған***

***«Ақыл-ой ақындықтың киесі-Абай!» атты көркем-әдеби кеш***



**Альжанова Айнур Болатқызы**

**Қазақ тілі мен әдебиеті мұғалімі**

**2019-2020 оқу жылы**

**Абай Құнанбайұлының 175-жылдығына арналған**

**«Ақыл-ой ақындықтың киесі-Абай!» атты көркем-әдеби кеш**

**Мақсаты:** Оқушыларды Ұлы ақынның балалық және жастық шағы, өскен ортасымен таныстыру. Ақындығы мен композиторлығын таныту.   
Абай шығармашылығын сүйіп оқуға, өмірін, қасиеттерін үлгі ете отырып, білім-ғылымға құмарлығын арттыру. Жас ұрпақты Абай шығармашылығын танып өсуге тәрбиелеу.

**Көрнекі құралдар:** слайд, Абайдың суреті, кітаптары, бейнероликтер.

**Мұғалім:**

**-**Армысыздар, саналы сөзді сары алтыннан артық бағалаған қадірменді қонақтар мен құрметті ұстаздар және білім алушылар!

Ақыл-ой ақындықтың киесі-Абай!

Түгел сөздің түбі бір жүйесі-Абай!

Адалдық, ар ұяттың данышпаны

«Өлең-сөздің патшасы» иесі Абай!, демекші бүгінгі өткізгелі отырған Абай Құнанбайұлының 175-жылдығына арналған «Ақыл-ой ақындықтың киесі-Абай!» атты көркем-әдеби кешімізге, Қош келдіңіздер!

Абай-қазақ халқының ұлы перзенті, ақын дарын иесі. Абайдың өнегелі өмірі, әрбір ұланның жүрегінде мақтаныш сезімін ұялатады. Абайдың әр сөзі білген адам үшін өнеге, өсиетке толы. Сондықтан Абай сөзімен айтқанда, адам болам десеңіз, Абай жолымен жүріп,ата баласы емес, адам баласы болып, адамгершілік пен ізгілік қасиеттерін бойға сіңіре беріңіздер деп айтқым келеді. Олай болса әдеби кешімізді бастау үшін қазақ даласының үнінен бастайық.

**«Күй» 4мин**

**«Абай-ақын»слайд**

**Мұғалім:**

Абай дана,

Ғұламасы ғасырдың

Жырларында жабырқау жоқ,жасым мұң,

Өлең болып бізге жетті өнегең,

Сәулесі боп!

Өлең деген асылдың

Жырларында тұнып тұрған ұлылық,

Жабырқасам жаңға құяр жылылық.

Абай деген-жұмбақ әлем, биік шың,

Болғаным жоқ әлі өзіңді ұғынып.

-Енді, ақынның өмірі туралы деректер тыңдайық.(3мин)

Абай – Ибраһим. Абай 1845 жылы жылан жылында туылып, 1904 жылы 60 жасында Семей уезінің Шыңғыс болысында дүниеден қайқан. Негізгі аты – Ибраһим болса да, «Абай» деп жас Ибраһимді анасы Ұлжан еркелетіп атаған. Содан бері бұл есіммен Абай тарихқа енді.  
Абайдың бар өмірі өзі туып өскен Шыңғыс болысы, қазіргі Абай ауданы, бұрынғы Семей облысында өтті.   
 Әкесі - тілге шешен, ақылға бай, қатыгез, ал шешесі керісінше ағайын-туысқа қайырымды, мінезі жұмсақ, тілге бай адам болған.Міне, сәби шағынан-ақ Абай от пен судай екі ұдай, кереғар мінезді адамдар ортасында өмір кешті. Аяулы әжесі Зере мен анасы Ұлжанның жас бала қиялы мен санасының, мінез-құлқының қалыптасуына әсері мол болды. Ол екеуі айтқан ертегі, аңыз-әңгіме, күлдіргі, мысқыл, ел басынан өткен тарихи оқиғалар зерделі бала-Абайдың санасына біртіндеп сіңе берді. Осылайша, бала Абай өз халқының рухани ой қазынасына қанығып өсті. Абай 10-12 жасында мұсылманша оқып, хат таниды. Ал, 12 жасында Семейдегі Ахмет Риза медресесіне оқуға түседі. Медреседе жүргенде 14 жасында 3ай орыстың «приходская школында» орысша сабақ оқыды. 15 жасында үлкендерден білімі артып, ел ішіндегі жұртты өзіне қаратып, әкесіне көп көмегін тигізеді. Ел-жұрт оны би етіп сайлайды.  
20 жасында ол от тілді шешен, халық өмірі мен әдетін, билік туралы істі көп білген көсем болған. Мақал, ертегі, нақыл сөздерді тез меңгерген. Жаңа заманның ретімен Абай білімге ден қойып, Араб, парсы, түркі тілдерін үйренді.  
 Абай 14 жасынан өлең шығарған. Ол жастар арасында кең таралғанымен, оған онша мән бермейді. Абайдың өнерге бет бұруына себепкер орыс достары Грось пен Михаэлис болды. Абай орыстың ақын-жазушылары – Пушкиннің, Лермонтов, Крылов, Толстой, Тургеневтің еңбектерін оқыған. Олардың шығармаларын оқи отырып, озық ойлы Абай орыс мәдениетін, өнерін, білімін үлгі еткен. Бұл да Абайдың даналығы. Ұлы ақынның туған жері – табиғаты тамаша Семей жері, Шыңғыс тауының етегі. Осы туған жердің табиғаты, туған отбасы, заманы – барлығы Абайдың сезіміне, жүрегіне әсер етіп, оның ақындығына ықпал етті.

**Оқушыларға қойылатын сұрақтар: (3мин)**

1.Где родился Абай Кунанбаев?

2.Как звали Абая?

3. С какого возраста Абай начал писать стихи?

4. Имя матери и бабушки Абая?

5. Что означало имя «Абай»?

6. С какими русскими писателями общался Абай?

7. С какого возраста Абай занялся поэтической деятельностью?

**Мұғалім:**

Мыңмен жалғыз алысқан,  
Арыстандай ер еді.  
Әр ақынды кезеді  
Абайдың өлең-өзені.

Енді өзіміз білетін Абай атамыздың өлеңдеріне кезек берелік.

*1-оқушы:* «Қалың елім, қазағым» Цындря Мария  
*2-оқушы:* «Ғылым таппай, мақтаңба» Федотов Олег  
*3-оқушы:* «Қыс» Атрохина Настя

**Мұғалім:**

-Дана Абайға тең келмес ешбір ақын,  
Танытты ол адамзаттың асыл затын.  
Қырық бес қара сөзді жазып кетті,  
Шырақ қып ұстап жүрміз атап атын.

**«Абай-ойшыл»слайд**

Абайдың 15 қара сөзі тыңдатылады (аудиожазба).

**«Абай-сазгер»слайд**

**Мұғалім:**

- Абай қазақтың ән-күйін сүйіп тыңдаған. Жаяу Мұса, Біржан сал, Ақан сері, Тәттімбет сияқты халық сазгерлерін ерекше бағалаған. Өзі де бірнеше ән шығарған.  
• Сегіз аяқ  
• Көзімнің қарасы  
• Қор болды жаным  
• Бойы бұлғаң  
• Айттым сәлем, Қаламқас  
• Біреуден біреу артылса  
• Сен мені не етесің?  
• Ата-анама көз қуаныш  
• Сүйсіне алмадым сүймедім  
• Желсіз түнде жарық ай 

Әннің де естісі бар, есері бар

Тыңдаушының құлағын кесері бар

Ақылдының сөзіндей ойлы, күйлі,

Тыңдағанда көңілдің әсері бар- деп Абай атамыз айтқандай, келесі кезекті әнге береміз.

5 сынып оқушыларының орындауында «Көзімнің қарасы» әні**.**

(бейнеролик) Аяжан мен Данагул.

**«Абай-аудармашы»слайд**

**Мұғалім:**

Қазақтың асқан кемелі  
Жұрттың қамын жеп еді,  
Ақынның рухы өлмейді,   
Абай – ұлы себебі!

- Абай орыс ақыны А.С.Пушкиннің «Евгений Онегин» романынан үзінділер, М.Ю.Лермонтовтың, И.Гетенің шығармаларын сүйіп оқып, аударған.

-Екі тілде (орыс және қазақ) Абайдың И.А.Крыловтан аударған «Шегіртке мен құмырсқа» мысалын ұсынамыз(екі оқушы мысалды жатқа айтады).

**«күй»**

**Мұғалім:**

-Абай – дара, Абай – кемел, озат та,  
Жол салады әр өлеңі ғажапқа!  
Бар жазғаны даналық боп саналған,  
Жалғыздардың жалғызы ол – қазақта.

-Аты өшпейді Абайдың мұным анық.  
Ар-ожданын намысқа жанып алып,  
«Қалың елім - қазағым» деп жырлады,  
Зередей әжесінен тәлім алып.

**Мұғалім:**  
- Кешегі ауыр да күңгірт заманда жалын боп жанып өткен Абайдың осы мұрасы туған халқы үшін ешқашан да сарқылмайды. Абай туған елін қаншама сүйсе, елі үшін күңіреніп, тебіренсе бүгінгі ұрпақ оны сонша құрметпен сүйіп отыр. Абайдың көзі тірісінде жетпеген арманына біздің заманымызда жетіп отыр. Өйткені, бүгінгі ұрпақ көзі ашық, ғылымға, білімге, өнерге құмар. Абай атамыздың «Атаңның баласы болма, адамның баласы бол» деген өсиетін көкіректе нық сақтайық!

**Пайдаланылған әдебиет**

1. «Қазақ тілі мен әдебиеті орыс мектебінде» журналы 2007 жыл №6
2. «Абай әлемі туралы алты кітап» М. Әуезов
3. Абай (Ибраһим Құнанбаев). Өлең - сөздің патшасы. - Алматы: Дәуір, 2006.- 566 б.
4. Абай. Шығармаларының екі томдық жинағы: Өлеңдер мен аудармалар.- Алматы: Жазушы, 2002. - 296 б
5. Ғаламтор желісі, бейнебаяндар.