|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Пәні: Қазақ тілі Т2** | **Шығыс Қазақстан облысы Алтай қаласы «Алтай қаласының №11 орта мектебі»КММ** | |
| **Күні:** | **Мұғалімнің аты-жөні:** Мукатаева Мерике Адылкановна | |
| **СЫНЫП: 8- сынып** | **Қатысқандар:15 Қатыспағандар: жоқ** | |
| **Сабақтың тақырыбы:** | Абай Құнанбаев пен Иван Крыловтың шығармаларындағы үндестік пен ұқсастық. Сөз таптары | |
| **Осы сабақ арқылы жүзеге асатын оқу мақсаттары** | Абай Құнанбаев пен Иван Крыловтың шығармаларындағы үндестік пен ұқсастықты шығармаларын оқу, көріністер көрсету арқылы білу.  Сөз таптарын қайталай отыра екі жазушы – ақынның шығармаларынан сөз таптарын тауып морфологиялық талдау жасай алу. | |
| **Сабақ мақсаттары** | **Барлық оқушылар орындай алады:** Абай Құнанбаев пен Иван Крылов туралы мәліметті кесте, диаграмма , шартты белгілер, суреттер, мен сызбалар арқылы түсіне алады.  Сөз таптарының қызметін жазып, ажыратып айта алады.  **Оқушылардың көпшілігі орындай алады:** Кесте, диа*г*рамма , шартты белгілер, суреттер арқылы Абай Құнанбаев пен Иван Крыловтың жайлы қысқаша мәлімет береді. Сөз таптарын қолданып сөйлем құрай алады, жазады.  **Кейбір оқушылар орындай алады:** Абай Құнанбаев пен Иван Крылов жайлымәліметті кесте, диаграмма, шартты белгілер, суреттер арқылы сөз таптарын қолдана отырып, өз сөзімен мазмұндай алады, жазбаша орындай алады. | |
| **Тілдік мақсат** | **Оқушылар орындай алады:** Кесте, диа*г*рамма , шартты белгілер, көріністерде берілген Абай Құнанбаев пен Иван Крыловқа қатысты ақпаратты сипаттайды, тиімді қолданады. Әр сөз таптарының қызметін біледі, айыра біледі, орынды қолданып дұрыс сөйлем құрастырады.  **Пәнге қатысты сөздік қор мен терминдер:** Үйлестік, шығармалары, ұқсастығы,мысал, қарға, түлкі,бәйшешек  *Талқылауға арналған тармақтар/сұрақтар:*  *Мақсаты: Өткенді еске түсіру , сабақтың тақырыбын анықтау.*Абай Құнанбаев туралы не білесіңдер?  Иван Крыловтың қандай шығармаларын білесіңдер?  Екі ақынның шығармаларында қандай үйлесімділік пен ұқсастықтар бар ?  *Не себепті ….деп ойлайсыз? Не себепті екі ақынның шығармаларын салысыру керек деп ойлайсыз?* | |
| **Жоспарланған уақыт** | **Жоспарланған жаттығу түрлері** | **Ресурстар** |
| Сабақтың басы  І.Ұйымдастыру кезеңі | І.Ұйымдастыру кезеңі; сәлемдесу.  **Мақсаты:**оқушыларға психологиялық ахуал туғызу.  «Сәлемдесу» тренингі арқылы мұғалім сәлемдеседі, әннің сазымен оқушылар сәттілік тілейді .  Сәлеметсізбе, мұғалім!  Досыма да, сізге де,  Мынау менің сәлемім!  Достар менен ұстазға,  Шын жүректен, шын жүректен,  Сәттілікті, сәттілікті тіледім!  ІІ. 1.Өткенді қайталап, еске түсіру.  2.Сабақтың тақырыбы мен мақсатын анықтау үшін тақтаға екі оқушы шығады  **Абай:**Мен –әжем мен анамның ертегілерін жақсы көргенмін.Көп өлең, ән және мысалдарды аударып жазғанмын.**Мен кіммін!**  *Оқушылар.*Сіз Абай Құнанбаевсыз.  **Иван Крылов.**Шығармадан үзінді оқиды.Менің мысалдарымды мына Абай аударған. Мен кіммін?  *Оқушылар.*Сіз Иван Крыловсыз.  *Мұғалім.*Олай болса ,бүгінгі сабағымыздың тақырыбы : Абай Құнанбаев пен Иван Крыловтың шығармаларындағы үндестік пен ұқсастық. | Абай Құнанбаевтің «Желсіз түнде жарық ай»әнінің сазына салып айтады.  (біреуі Абай болып киім киінген , ал екіншісі И.Крылов болып киінген)  C:\Users\User\Desktop\абай.jpg  Абай Құнанбаев пен Иван Крыловтың портреттеріC:\Users\User\Desktop\Крылов.jpg |
| **ІІ.Жаңа сабақ** | **І.Жаңа сабақ .***Мұғалім.*Абай Құнанбаевтың Иван Крыловтан аударған қандай шығармаларын білесіңдер?  1) 2 оқушы қазақша –орысша «Қарға мен түлкі»мысалынан үзінді оқып береді.  2) 4 оқушы осы мысалды көрініспен көрсетіп береді.  **3) Оқушы қорытынды жасайды:** И.Крыловтың «Қарға мен түлкі»мысалының түйіні Абай Құнанбаевтың «Ғылым таппай мақтанба»өлеңіндегі мына нақыл сөзбен мәндес келеді:  Сөзіне қарай кісіні ал,  Кісіге қарап сөз алма.  Шын сөз қайсы біле алмай,  Әр нәрседен құр қалма.  Ақыл сенбей сенбеңіз,  Бір іске кез келсеңіз. | «Түлкі мен қарғаның» мысалынан сурет  Костюм киген оқушылардың көрінісі  C:\Users\User\Desktop\тулки.jpg |
| **Сергіту сәті** | **1.Сергіту сәті:** Ал, балалар, тұрайық,  Қане қанат жазайық,  Аққу болып ұшайық,  Көлде жүзген шортандай,  Жүзіп,жүзіп алайық.  Шаянға ұқсап былпылдап  Қане айналып алайық.  **2.Абай.** Балалар, мына сергіту сәтіне ұқсас мысал бар, қалай аталады,бұл мысалды да мен аудардым ба?  *Оқушылар:* Бұл мысал «Аққу, шортан һәм шаян» мысалы.Бұл мысалды сіз аударған жоқсыз, оны –Ахмет Байтұрсынов Иван Крыловтан аударған.  3. Оқушылар «Аққу шортан һәм шаян» мысалы үзіндісінен көрініс көрсетеді.  **Оқушы қорытынды жасайды:** «Қазақтың бас ақыны Абай Құнанбаев. Онан асқан бұрынғы –соңғы заманда қазақ баласында біз білетін ақын болған жоқ.» Ахмет Байтұрсынұлы. | Сргіті сәтін іс-қимылмен көрсетіп айтып береді.  Тақтада «Аққу, шортан һәм шаян» мысалынан сурет бейнеленген  Аққу, шортан және шаянның костюмін киген оқушылардың көрінісі. C:\Users\User\Desktop\аку.jpg |
| **Аудармашылар сайысы.** | **1.Аудармашылар сайысы.**  Мақсаты: Берілген мақал- мәтелдерді дұрыс аударып ,мағыналарын түсіндіріп беру.  *\*Мақтанған тілге –мың пәле. - Тысячи бед –хвалящему языку.*  *\*Ақымақты мақтасаң қуанады. - Глупого похвалишь будет рад.*  *\*Мақтау-жел сөз, жанға қас. Похвала –ветренное слово,душе враг.* |  |
|  | ІІІ.Кластер қорғау. Абай Құнанбаев пен Иван Крылов –қос қанат.Үйге берілген тапсырма.  І - *Топ.* Абай Құнанбаев туралы кластер қорғайды, зат есімге морфологиялық талдау жасайды.   1. *Топ.* Иван Крылов туралы кластер қорғайды,етістікке *морфологиялық талдау жасайды.* 2. **І**V.Қорытындылау : Абай Құнанбаев пен Иван Крыловтың мысаладарында үндестіктер бізді тек жақсылыққа жетелеп келеді және жетелей берсін демекпін.   V.Үйге тапсырма: Екі мысалдың мазмұнын қысқаша жазып 2 сөз табына морфологиялық талдау жасаңдар.  VІ. Бағалау Қазір көктем мезгілі ғой ! Қандай гүл бірінші гүлдейді?  Олай болса бәйшешек гүлі арқылы Абай мен Крыловқа өз бәйшешегімізді сыйлайық.  VІІ. Рефлексия  дипломат**Чемодан** (маған қажет),  мясоруб**Еттартқыш** (қайта қарастыру қажет),  карзина**Қоқыс жәшігі** (маған қажет емес)  Мына тұрған Абай мен Иванның суреті ме?  Өлең сөздің ұқсаған құдіретіне.  Ақыл, қайрат, білімді тең ұстаған   Өр Абайдың төтеген кім бетіне? – | Тақтада Абай Құнанбаев пен Иван Крыловтың портретінің айналасын бәйшешек гүліне тілектерін жазып әшекелейді. |
|  | **Қорытынды-мұғалім.** Абай - әлемі ұлы қазына, біз тек ақын мысалдарының аз ғана бөлігінен жақсы қасиеттер алдық. Бізден кейінгілер де өздеріне қажетін табатыны сөзсіз. Себебі Абай – адамзат ақылманы. Абай Әлемін бүкіл дүниеге таратушы кемеңгер Ұлы Мұхтар «Мен Абайды тереңінен шөміштеп қана іштім» деген екен. Сендер бүгінгі сабақ барысында тек қана сол тереңнен дәм таттыңдар. Сол себептен оқудан, білуден,еңбекқорлықтан, ізденуден жалықпайық ! Қулықтан, мақтаншақтықтан, ақымақтықтан аулақ болайық! |  |
| Үйге тапсырма. | Абай Құнанбаевтың Иван Крыловтан аударған бір мысалының мазмұнын қысқаша жазу. |  |

Тақтада экранда : 1. «Абай Құнанбаев. Онан асқан бұрынғы –соңғы заманда қазақ баласында біз білетін ақын болған жоқ. »

**Ахмет Байтұрсынұлы**

2. «Абай әлемге ашылған терезе еді, оның жаны жаңарып жатқан дүниенің алыстағы сарынын сезе білді.... Гете мен Крылов сынды көптеген заңғар гуманист тұлғалардың далалық бауырласы екенін танытты.»   
**Шыңғыс Айтматов** 

|  |  |
| --- | --- |
| **Түлкі мен қарға**  Ірімшікті Құдайым  Кез қылды бір күн қарғаға.  Алып ұшып барды да,  Қонды бір биік ағашқа.  Үлкен олжа емес пе  Ірімшік деген қарны ашқа?  Бір жеп алып, шүкірлік  Қылайын деп аллаға,  Тұмсығында ірімшік,  Ойланып қарап тұр еді,  Бір қу түлкі сорына  Жақын жерде жүр еді | **Лиса и ворона**  Вороне где-то бог послал кусочек сыру;  На ель Ворона взгромоздясь,  Позавтракать было совсем уж собралась,  Да позадумалась, а сыр во рту держала.  На ту беду, Лиса близехонько бежала;  Вдруг сырный дух Лису остановил:  Лисица видит сыр, -  Лисицу сыр пленил, |

**Никита- Автор**: Абай Құнанбаевтың И .А.Крыловтан аударған «Қарға мен түлкі» Мысалы.

Бір күні келе жатқан қу Түлкі ірімшік жеген ақымақ Қарғаны көреді.

**Ангелина - Түлкі:**  «Сенің жүнің де керемет, әнің де керемет екен, маған бір ән салып берші! »

**Никита- Автор**: Деп мақтайды . Жалған мақтауға қарға сенеді.

**Қарға**: «Қ-а-р-қ»

**Никита-Автор**:дегенде тұмсығындағы ірімшік «салп» етіп жерге түсіп кетеді.Қу түлкі ірімшікті қағып алып , кетіп қалады. Сөйтіп мақтаншақ қарға түлкіге алданып аузындағы ірімшігінен айрылып қалады. **Достар,** түлкі сияқты *қу* және қарға сияқты *мақтаншақ* болмайық.

**Лиза**:И.Крыловтың «Қарға мен түлкі»мысалының түйіні Абай Құнанбаевтың «Ғылым таппай мақтанба » өлеңіндегі мына нақыл сөзбен мәндес келеді:

Сөзіне қарай кісіні ал,

Кісіге қарап сөз алма.

Шын сөз қайсы біле алмай,

Әр нәрседен құр қалма.

Ақыл сенбей сенбеңіз,

Бір іске кез келсеңіз.



**\**