|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **САБАҚ: *№ 17*** | | | Мектеп: ***№1 мектеп-гимназиясы*** | | | |
| **Күні: *14.03.2019ж.*** | | | Мұғалімнің аты-жөні: ***Куанова Арманай Т.*** | | | |
| **Сынып: *7*** | | | Қатысқандар саны: 18 | Қатыспағандар саны: 0 | | |
| **Сабақтың тақырыбы:** | | | **С.Сарғасқаев «Тәмпіш қара» 3-сағаты** | | | |
| **Оқу мақсаты:** | | | **Т/Ж 3.** Көркем шығармадағы кейіпкерлердің типтерін жасалу тәсілдері тұрғысынан анықтау | | | |
| **Сабақтың мақсаттары:** | | | **Барлық оқушылар:** шығармадағы типтік бейнені анықтау.  **Көпшілік оқушылар:** іс-әрекеттері арқылы талдау.  **Кейбір оқушылар:** кейіпкерлердің іс-әрекетіне талдау жасай отырып, өзіндік пікірін айту. | | | |
| **Бағалау критерийі:** | | | 1. Кейіпкерлерді іс-әрекеттері арқылы талдайды. 2. Шығармадағы типтік бейнені анықтайды. | | | |
| **Ойлау деңгейі:** | | | Түсіну, жауап беру | | | |
| **Тілдік мақсаттар:** | | | Оқушылар өз пікірлерін, көзқарастарын, болжамдарын шығармадан алған білімдеріне сүйене отырып, сын тұрғысынан ойлау арқылы, ойын еркін жеткізе алады.  **Теория**: Көркем әдебиеттегі жинақталған адам образы – **типтік бейне** деп аталады. Көркем шығармада адам өмірі, басқа адамдармен өзара қарым-қатынасы, наным-сенімдері, ойы мен сезімдері мінез-құлықтары жинақтала суреттеледі. Жазушы өз шығармасында бір адамның ғана сипатын көрсетіп қоймай, сол адамның өмір сүрген ортасына, оны қоршаған адамдарға тән сипаттармен толықтырып, жинақтайды. | | | |
| **Құндылықтарға баулу:** | | | «Мәңгілік ел» жалпыұлттық идеясының «Зайырлы қоғам және жоғары руханият» атты тармағындағы идеялар: жас жеткіншектерді адамгершілікке, шыншылдыққа, қайырымдылыққа тәрбиелеу. | | | |
| **Бұған дейін меңгерілген білім:** | | | Повесть –эпикалық жанрдың бір түрі. «Тәмпіш қара» повесінің сюжеттік құрылымы. | | | |
| **Пәнаралық байланыс:** | | | Қазақ тілі, Қазақстан тарихы | | | |
| **Сабақ барысы** | | | | | | |
| **Сабақтың жоспарланған кезеңдері** | **Сабақтағы жоспарланған іс-әрекет** | | | | | **Ресурстар** |
| **І. Сабақтың басы**  3 минут | **КҮНДЕЛІКТІ ШАРАЛАР:**  Сәлемдесу.  Сынып тазалығына назар аудару.  Сабаққа қатысуын қадағалау. | | | | |  |
| 10 минут | Үй тапсырмасын тексеру  ***С. «Конверттегі сұрақтар» әдісі***  ***Мақсаты:*** Оқылған шығарма мазмұнын еске түсіру:  ***Барысы:*** Конверттегі сұрақтарды таңдап алып, оқушылар кезекпен жауап береді. Шығарманың мазмұнын еске түсіреді.    1.Әңгіме кім туралы? Не болды? Қашан, қалай болды?  **2**. Әңгіменің ең қызық жері? Неліктен?  **3**. Сіз Шаншатайдың немесе Ертайдың орнында болсаңыз қайтер едіңіз?  **4.** Шаншатайға тән қасиеттерді атаңыз. Қандай бала?  **5.** Тәмпіш қара деген кім? Неге оны олай атады?  **6.** Ертай мен Шаншатай қалай танысты?  **7**. Ауыл балаларының арманы қандай?  **8.** Шығарма неліктен «Тәмпіш қара» деп аталған?  **9.** Ертайдың «ауруының» себебі не?  **10**.Ауыл балалары неліктен көлшікті кім бұзғанын бақылауға кешкісін қалмады?  **11**. Ол менімен бірге үшінші сыныпты бітірген, бірақ жасы меннен үш жас үлкен. Өзі аңқау, не айтсаң соған сенгіш... кім туралы айтылған?  **12**. –Кімді қарғадың? –Міне саған жоқ болған!- деп жауырынымнан теуіп жіберді. Арқамды сипалай бақырып, орнымнан ұшып тұра беріп едім, ол да қарсы алдыма топ етіп түсті. Үзінді кім туралы айтылған?  13. Кетіп бара жатқан Иманбектің артынан біраз қарап тұрды да, басын шайқап, мырс етіп күлді. Әлгі қадалған көзіндегі суық айбардан із де қалған жоқ... Кім туралы айтылған?  14. Өзіңе ұнаған үзіндіні есіңе түсір.  15. Шығармадығы негізгі кейіпкер кім? Ол туралы не айтар едің?  16.  17. Ертайдың суретші екені әңгімеде қалай баяндалады?  18. Шаншатайдың: Мен оған «Октябрь балалары» газетін әкеліп едім,- деген сөзін естігенде Ертайдың құлағы неге елең ете қалды?  ***Дескриптор:***   1. ***Шығарманың мазмұнын еске түсіреді*** 2. ***Өз ойларын айтады.*** | | | | | Слайд  *Конверт* |
| 1 минут | **Оқу мақсатымен таныстыру.**  **Т/Ж 3.** Көркем шығармадағы кейіпкерлердің типтерін жасалу тәсілдері тұрғысынан анықтау  **Бағалау критерийі:**   1. Кейіпкерлерді іс-әрекеттері арқылы талдайды. 2. Шығармадағы типтік бейнені анықтайды. | | | | | *Слайд* |
| **ІІ. Сабақтың ортасы**  **10 минут** | **Қалыптастырушы бағалау тапсрмалары**  **ЖЖ.**   1. **«FILA кестесі»**  әдісі   ***Мақсаты:***Кейіпкерлерді іс-әрекеттері арқылы талдайды.  ***Барысы:***  **Ғ /Дерек/ -**шығармадан кейіпкер бейнесін ашатын деректер жинау;  **І /Пікір/ -**кейіпкер туралы өзінің ой-пікірі;  **L /Сұрақ/** -кейіпкердің образдық тұлғасын ашатын сұрақтар;  **А /Іс-әрекет/** -автордың кейіпкерді суреттеудегі қолданған тәсілі.   |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | | Дерек | Ойлар | Сұрақтар | Іс-әрекет | |  |  |  |  | |  |  |  |  |   ***Дескриптор:***  *1.Кейіпкер бейнесін ашатын деректер жинайды;*  *2.Кейіпкер туралы ой-пікірін жазады;*  *3.Кейіпкердің образдық тұлғасын ашатын сұрақтар дайындайды;*  *4.Кейіпкерлерді іс-әрекеттері арқылы талдайды.* | | | | | *«FILA кестесі»*  *Оқулық* |
| **10 минут** | **ТЖ**  **1-топ:** Көркем шығармадағы Шаншатайдың өмірі.  **2-топ:** Шаншатайдың адамдармен өзара қарым-қатынасы.  **3-топ:** Шаншатайдың мінез-құлқы.  ***Дескриптор:***  1.Тпсырманы топтасып орындайды.  2.Шығармадағы типтік бейнені анықтайды.  **Мұғалімнің қорытынды сөзі:** Жазушы өз шығармасында бір адамның ғана сипатын көрсетіп қоймай, сол адамның өмір сүрген ортасына, оны қоршаған адамдарға тән сипаттармен толықтырып, жинақтайды. Көркем әдебиеттегі жинақталған адам образы – **типтік бейне** деп аталады. | | | | |  |
| **ІІІ. Сабақтың**  **аяғы**  5 минут | **Кері байланыс** «Сыныптан шығу билеті» әдісі  ***Мақсаты:*** Сабақ мақсатына жеткен-жетпегендігін, оқушылардың толық қамтылғандығын білу.  ***Барысы:*** Билетке сабаққа қатысы сұрақтар жазылады. Оқушылар жауап беріп сыныптан шығады.  *Кейіпкерлер туралы не білдіңдер?*  **Үйге тапсырма:**  «Жазушы Шаншатай бойындағы қасиеттерден үлгі алуға болатынын қалай көрсетті?» тақырыбына эссе жазу. | | | | | Кері байланыс |
| **Қосымша ақпарат** | | | | | | |
| **Саралау – оқушыға мейлінше қолдау көрсетуді қалай**  **жоспарлайсыз? Қабілетті оқушыға тапсырманы қалай түрлендіресіз?** | | **Бағалау – оқушы білімін тексеруді қалай жоспарлайсыз?** | | | **Пəнаралық байланыс -**  **Денсаулық және қауіпсіздік, АКТ- мен байланыс. Құндылықтармен байланыс (тәрбие элементі).** | |
| Сабақ мақсатыны әрбір оқушы қолжеткізу үшін саралау тәсілдерін қолданамын. | | Қалыптастырушы бағалау тапсырмаларында дескриптор арқылы өзін-өзі, өзара бағалауды жүргіземін.  Оқушының сабақ мақсатына жеткендігін анықтау үшін кері байланыс аламын. | | |  | |
| **Рефлексия**  Сабақтың мақсаты мен оқу міндеттері орындалды ма?  Бүгін оқушылар не үйренді?  Сабақ қалай өтті, қандай деңгейде өтті?  Жоспарланған саралау жақсы іске асты ма?  Уақытты қалай пайдаландым?  Жоспарыма қандай өзгеріс енгіздім және неге? | | **Өз сабағыңызды талдау үшін осы бос орынды пайдаланыңыз. Сол жақта берілген сұрақтарға жауап беріңіз.** | | | | |
| **Қорытынды баға**  **Ең жақсы өткен екі нәрсе (оқыту мен оқуға қатысты)**  *1:*  *2:*  **Қандай екі нəрсе немесе тапсырма сабақтың бұдан да жақсы өтуіне ықпалын тигізер еді ( оқыту мен оқуға қатысыты)?**  **1:**  **2:**  **Сабақ барысында барлық сынып немесе жекелеген оқушылар жөнінде келесі сабағыма қажет болуы мүмкін қандай ақпарат білдім?** | | | | | | |