**Литературное чтение.**

**Краткосрочный план урока № 2.**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Предмет: Литературное чтение  Урок: 2 | | Школа: | | | | |
| Дата: | | ФИО учителя: | | | | |
| Класс: | | Количество  присутствующих: | | Количество  отсутствующих: | | |
| Раздел (сквозная тема): | | **В контексте сквозной темы «Всё обо мне».** | | | | |
| Тема урока: | | **В. Катаев «Дудочка и кувшинчик»**  **Расскажу о себе.** | | | | |
| **Цели обучения в соответствии с учебной программой:** | | 2.1.2.1 пересказывать подробно содержание произведения/эпизод свободно или по готовому плану/инсценирование  2.2.2.1 формулировать простые, уточняющие вопросы (с помощью учителя) по содержанию литературного произведения и отвечать на подобные, уметь находить  ответы из текста/отрывка  2.3.3.1 писать творческие работы с использованием рисунков/ аппликаций/ фотографий (с помощью учителя) | | | | |
| **Цели урока:** | | **Познакомить В. Катаева «Дудочка и кувшинчик»** | | | | |
| **Ход урока:** | | | | | | |
| **Этап урока/ Время** | **Действия педагога** | | **Действия ученика** | | **Оценивание** | **Ресурсы** |
| **1.Начало урока.**  **0-5 мин** | **Создание положительного эмоционального настроя:**  **"Обмен настроением".**  - Здравствуйте, ребята! Какое у вас сегодня настроение?  (У детей на партах лежат "Словарики настроений". Учащиеся находят в списке прилагательное, которое описывает их настроение, и объясняют свой выбор.)  - Я своё настроение хочу назвать ожидающим, потому что я жду от сегодняшнего урока новых открытий.  - А у меня спокойное настроение. Я не боюсь трудностей, не боюсь ошибаться, хочу спокойно работать дальше.  - Моё настроение приподнятое. Я люблю урок математики, мы всегда такие интересные задания выполняем.  - А я выбрала название для своего настроения ликующее. Сейчас я очень рада, что начинается мой любимый урок.  Учитель: Я очень рада видеть ваши весёлые глазки. Вижу, что вы готовы к работе. У меня сегодня таинственное и радостное настроение, потому что мы отправляемся с вами в очередное путешествие по Великой Стране Математики. Удачи вам и новых открытий! | | Приветствуют учителя. Организуют свое рабочее место, проверяют наличие индивидуальных учебных принадлежностей | | **ФО**  **Оценивание эмоционального состояния**  https://fsd.multiurok.ru/html/2019/10/22/s_5daf2f38ce658/1231284_1.png  https://fsd.multiurok.ru/html/2019/10/22/s_5daf2f38ce658/1231284_1.png  https://fsd.multiurok.ru/html/2019/10/22/s_5daf2f38ce658/1231284_1.png | **Эмоц. настрой** |
| **2. Середина урока.**  **5 – 35 мин** | **Актуализация жизненного опыта. Целеполагание.**  Учитель предлагает рассмотреть два предмета: кувшинчик и дудочку.  **(Г)** Подумать, для чего предназначены данные предметы. Используя мимику и жесты, показать их применение  **(К)** Учитель предлагает подумать, с какой целью эти предметы появились в классе.  **Целеполагание.**  Цель нашего урока– научиться:  - инсценировать произведение;  - формулировать простые, уточняющие вопросы по содержанию литературного произведения и уметь находить ответы из текста;  - писать творческие работы с использованием рисунков и других форм представления.  **Работа над сквозной темой раздела на уроке.**  **(Г)** Выполнить презентацию на тему «Создать модель хорошего человека». Представить модель.  **Ф.О**. Указать качества характера«хорошего человека»,  описать внешность, защита модели.  **(К)** Вывод: для определения«хороший человек» что важно, а  что нет?  **(П) Игра «Расскажи о себе. Опиши свою внешность, черты**  **характера»**  **Динамическая пауза.**  Работа над литературным произведением.  В. Катаев «Дудочка и кувшинчик».  **(К)** Знакомство с творчеством В. Катаева.  **(И)** Рассмотреть иллюстрацию. Составить вопросы по картине о содержании рассказа.  Ученики должны ответить на эти вопросы только словами  «да» или «нет».  **(К)** Учитель предлагает прослушать аудиозапись сказки и  следить за текстом в учебнике.  **Цель: сравнить, найти сходство и отличия.**  **(Г)** Ответить на вопросы по содержанию, используя текст.  **Разминка для глаз «Точка».**  **Развитие связной речи.**  **(Г)** Подготовить и инсценировать любой эпизод сказки.  Критерии: достоверность, артистичность.  Ф.О. Учитель наблюдает за распределением ролей в группе, участием каждого ученика в создании мини-спектакля.  **Работа в тетради.**  **(И)** Проверка понимания содержания текста В. Катаева«Дудочка и кувшинчик». Выполнение тестового задания. №1.  **Ответы:**  **1. В2. В3. Б. 4. А**  **(Г)** Ф.О**. правильно- «+», ошибочно– «-».**  **(П) Учащиеся обсуждают, выбирают и записывают пословицу к сказке В. Катаева– задание №2.**  **(К)** Учащиеся выполняют задание №3 с помощью учебника.  **(И)** Выполнение задания №4 в тетради– выбор правильного утверждения.  **(Г)** Учащиеся составляют и записывают текст о себе- задание  №5.  **Зачитывают.**  **(И)** Ученики оценивают свою работу на уроке.(Ф.О.) , используя дорожку успеха(Ф.О.)  **(Д, К) Динамическая пауза.**  Игра «Эхо» (дети повторяют последний слог последнего  слова два раза)  Собирайся, детвора! (ра-ра)  Начинается игра! (ра-ра)  Сколько времени сейчас? (час-час)  Сколько будет через час? (час-час)  Вот неправда, будет два! (два-два)  Думай, думай, голова! (ва-ва)  Как в селе поет петух? (ух-ух)  Да не филин, а петух? (ух-ух)  Вы уверены, что так? (так-так)  А на самом деле как? (как-как)  Это ухо или нос? (показывая на ухо) (нос-нос)  А, быть может, сена воз? (воз-воз)  Вы хорошие всегда? (да-да)  А, быть может, иногда? (да-да)  Вам понравилась игра? (ра-ра)  **Приемы критического мышления.**  Стратегия чтения «Шапка вопросов».  Ученик формулирует вопросы по прочитанной сказке на листочке бумаги и кидает в шапку вопросы, проверяющие знание текста.  Однако «Шапка вопросов» как прием требует некоторой формализации, чтобы сделать его универсальным.  Во-первых, необходимо четко сформулировать перед ребятами учебные задачи.  Во-вторых, сформулировать таким образом, чтобы данные  задания можно было выполнить на всех учебных предметах.  В шапку размещаются вопросы, требующие репродукции знаний. Они могут начинаться со слов:  Когда…?  Сколько...?  Кто...?  Что...?  Почему...? (поиск причинно-следственных связей)  Как...? (описывающие какие-то процессы)  Итак, вопросы шапки позволяют упрочить и увеличить багаж знаний. | | Учащиеся слушают учителя, отвечают на вопросы  Формулируют тему урока, определяют цель урока  Работают в коллективе, группах, парах , выполняют задания под руководством учителя.  Повторяют движения за учителем  Работают в тетрадях  Учащиеся выполняют задания под руководством учителя. Отвечают на поставленные вопросы.  Повторяют движения за учителем | | **ФО**  **ФО**  **ФО**  **ФО**  **ФО** | **Учебник**  **Тетрадь**  **Учебник**  Учебник  **Доп.** литература  **Музыка**  **Карточки**  **Рабочая тетрадь**  **Карточки**  **Учебник** |
| **3. Конец урока.**  **35-40 мин** | **7.Итог урока.**  **-**Какую цель мы поставили на сегодняшнем уроке?  - Достигли ли мы этой цели?  - Какие затруднения были у вас на уроке?  - Что нужно сделать чтобы эти затруднения не  повторялись?  **Рефлексия.**  Предлагает оценить свою работу при помощи линейки успеха. | | Отвечают на вопросы учителя, оценивают сою деятельность на уроке | | **ФО** | **Картинки к рефлексии.** |