**Қысқа мерзімді сабақ жоспары**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Ұзақ мерзімді жоспардың тарауы:** Тарихи тұлғалар  **Пәні:** қазақ тілі | **Мектеп: «Үстірт орта мектебі» КММ**  **Пән мұғалі : Балова Ж** | | |
| **Күні: 09.12.19**  **Сыныбы:** 6 «А» | **Қатысқандар:** | **Қатыспағандар:** | |
| **Сабақтың тақырыбы:** | Күй атасы - Құрманғазы | | |
| **Осы сабақта қол жеткізілетін оқу мақсаттары (оқу бағдарламасына сілтеме)** | 6.3.2.1. –жанрлық және стильдік ерекшеліктеріне сай құрылымын сақтай отырып,өмірбаян құрастырып жазу. | | |
| **Сабақтың мақсаттары** | **Барлық оқушылар орындай алады:**  Көнерген сөзді таба алады**.**  **Оқушылардың көпшілігі орындай алады:**  өмірбаян құрастырып жаза алады.  **Кейбір оқушылар орындай алады:**  жанрлық және стильдік ерекшеліктерінесай құрылымын сақтай алады. | | |
| **Тілдік мақсаттар** | **Оқушылар орындай алады**  Көнерген сөзді таба алады**.**  **Пәнге қатысты сөздік қор мен терминдер:**  патша , атшабар ,старшын, зобалаң...  **Диалог құруға, шығарма жазуға арналған пайдалы тіркестер:**  туған жері,тұлғалық даралағы ,өмір жолы ,шығармашылығы .  **Талқылауға арналған сұрақтар:** Күй дегеніміз не? Құрманғазы күйлерінің атауларынан нені аңғардыңдар? | | |
| **Құндылықтар** | Мәңгілік ел құндылығына сәйкес сын тұрғысынан ойлау, қарым-қатынас және бірлесіп әрекет етуге баулу, оңтайлы шешімге қол жеткізу үшін әртүрлі көзқарастар мен пікірлерді түсіну. | | |
| **Пәнаралық байланыс** | қазақ әдебиеті, тарих, музыка | | |
| **Алдыңғы оқу:** | Тақырып туралы не білетіндерін еске түсіріп жинақтау. | | |
| **Сабақтың жоспарланған кезеңдері:** | **Сабақта жоспарланған жаттығу түрлері** | | **Ресурстар** |
| **Сабақтың басы:** | **Ұйымдастыру кезеңі**  **Психологиялық ахуал.**  «АДАЙ » күйі  **Топқа бөлу.**  Домбыра, қобыз, жетіген аспаптарының суреттері арқылы топқа бөлемін.  **«Миға шабуыл»** әдісі арқылы оқушылардың назарын сабаққа аударамын   1. Қандай күйлерді білесіңдер? 2. Ұнататын күйлеріңнің шығу тарихын білесіңдер ме?   «Кинометафора » әдісі арқы | |  |
| **Сабақтың ортасы:** | **1-тапсырма. «321 » әдісі бойынша топтық тапсырма**  **Бұл әдіс оқушыларға мәтінді оқығаннан кейін, өзіндік талдау жасауға арналған.**  III топқа  III бөлімді бөліа беремін .  **Дескриптор**   * мәтін мазмұнымен танысады; * нақты ақпаратты табады; * мәтіннің стилін анықтайды   Қалыптастырушы бағалау  *Жаңбыр шұғыла «Күй»*  **2-тапсырма. Жеке жұмыс**  **Берілген көнерген сөздерді екі топқа бөліп, кестеге жазыңдар .**   |  |  | | --- | --- | | **Архаизмдер** | **Тарихи сөздер** | |  |  |   **Дескриптор**   * Берілген көнерген сөздерден архаиздерді табады * Берілген көнерген сөздерді табады * ;   Осы дескриптордың нәтижесінде қалыптастырушы бағалау жүргізіледі.  **3-тапсырма*. «ДИГСО» әдісі бойынша топтық жұмыс***  **I топ**  **Абылай ханның өмірбаянын жазу**  **II топқа**  **Құрманғазының өмірбаянын жазу.**  **III топ**  **Ұлбеке ақынның өмірбаянын жазу**  **Дескриптор**  **-**Абайдың өмірбаянын үлгіге алады.  -Берілген тұлғалардың өмірбаянын жазады.  Осы дескриптордың нәтижесінде қалыптастырушы бағалау жүргізіледі. | |  |
| **Сабақтың соңы:** | **Рефлексия. «Чебурашка»** әдісі    Оқушыларға кері байланыс парақшаларын таратамын. Суреттегі чебурашканың құлағының тұсына бүгінгі сабақта не естігенін, көзінің тұсына не көргенін, басына не ойлағанын, аузының тұсына түсінбеген сұрақтарын жазады. | | Үлестірме қағаздар |

**Аушадияр** — тұрмыс-салт дәстүр қазіргі кезде ұмтылған көне дәстүр