**Қысқа мерзімді жоспарлау**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ұзақ мерзімді жоспардың тарауы:**  **Балалар мен үлкендер** | | | | **Мектебі: «Көлащы орта мектебі» КММ** | | |
| **Күні:** | | **Мұғалімнің аты-жөні: Шаметова Агзия Бердигалиевна** | | | | |
| **Сынып: 7** | | **Қатысқандар: Қатыспағандар:** | | | | |
| **Сабақтың тақырыбы** | | **С.Сарғасқаевтың «Тәмпіш қара» повесі. Досы көпті жау алмайды** | | | | |
| **Осы сабақта қол жеткізілетін оқу мақсаттары (оқу бағдарламасына сілтеме)** | | **7.Т/Ж1. Әдеби шығарма сюжетінің құрамдас бөлшектерін талдау;**  **7.Т/Ж3. Көркем шығармадағы кейіпкерлердің типтерін жасалу тәсілдері тұрғысынан анықтау.** | | | | |
| **Сабақ мақсаттары** | | **Барлық оқушылар орындай алады**:  **Шығарма сюжетінің құрамдас бөлшектерін сипаттай алады.** | | | | |
| **Оқушылардың көпшілігі орындай алады:**  **«Досы көпті жау алмайды» бөліміндегі кейіпкерлерге жан – жақты талдау жасап, мінездеме бере алады.** | | | | |
| **Кейбір оқушылар орындай алады:**  **Кейіпкерлердің типтерін жасалу тәсілдеріне қарай анықтай алады.** | | | | |
| **Бағалау критерийі** | | **1.Шығарма сюжетінің құрамдас бөлшектерін сипаттайды;**  **2.Кейіпкерлерге жан – жақты талдау жасап, мінездеме береді;**  **3. Кейіпкерлердің типтерін жасалу тәсілдеріне қарай анықтайды.** | | | | |
| **Тілдік мақсаттар** | | **Тәмпіш**- кішкене келген,қысқа, келте мұрын;  **Қырман**- астық бастыратын,тазалайтын ашық алаң;  **Дәліз** – үйге кіре берістегі ауыз үй;  **Тарамыс-** арық, еті қашқан. | | | | |
| **Құндылықтарға баулу** | | Өзіне және айналасындағы адамдарға құрмет. | | | | |
| **Пәнаралық байланыс** | | Қазақ тілі, өзін – өзі тану | | | | |
| **Тақырып бойынша алдыңғы білім** | | С.Сарғасқаевтың өмірі туралы және шығармаларын ажырата біледі. | | | | |
| **Сабақ барысы** | | | | | | |
| **Сабақтың кезеңдері** | **Сабақтағы жоспарланған жаттығу түрлері** | | | | | **Ресурстар** |
| **Сабақтың басы** | **Психологиялық ахуал тудыру.**  Сыныптағы ынтымақтастық атмосферасын құру. Шеңбер жасап, оқушылар бір-бірінің қолынан ұстап, алақан жылуы арқылы бір – біріне жақсы тілектер айтады.  **Үй тапсырмасын сұрау.**  [Похожее изображение](https://www.google.kz/url?sa=i&rct=j&q=&esrc=s&source=images&cd=&cad=rja&uact=8&ved=2ahUKEwj-8trOo9PaAhUJkiwKHVFNA7AQjRx6BAgAEAU&url=http://zhasorken.kz/%D0%BA%D0%B5%D0%BC%D0%BF%D1%96%D1%80%D2%9B%D0%BE%D1%81%D0%B0%D2%9B-%D0%BD%D0%B5%D0%B3%D0%B5-%D1%82%D2%AF%D1%80%D0%BB%D1%96-%D1%82%D2%AF%D1%81%D1%82%D1%96/&psig=AOvVaw3ZI2JhfEa10t88ZcDCKhdr&ust=1524671875151374)**«Кемпірқосақ» әдісі бойынша оқушылар сұрақтарға жауап береді.**  **Қызыл түс:**  Повесть не себепті «Тәмпіш қара» деп аталған? Егер оның тақырыбын өзгерту керек болса, қандай атау қояр едіңіз?  **Сары түс:**  Бүгінгі ауыл мен повесте бейнеленетін ауылдың айырмашылығын айтыңыз?  **Көк түс:**  Балалар мен үлкендер арасындағы қарым-қатынасты айтып беріндер?  **Күлгін түс:**  Автордың кейіпкерлеріне деген көзқарасын айтыңыз?  **Қызғылт түс:**  «Тәмпіш қара» повесінде қай жылдардағы ауыл өмірі суреттелген?  **Жасыл түс:**  Шаншатаймен танысқанға дейінгі ауыл өмірі қандай болды?  ***Қалыптастырушы бағалау.***  [Картинки по запросу бас бармақ әдісі суреті](https://www.google.kz/url?sa=i&rct=j&q=&esrc=s&source=images&cd=&cad=rja&uact=8&ved=2ahUKEwi6oOvdpdPaAhVB3iwKHTApCDQQjRx6BAgAEAU&url=https://intolimp.org/publication/diemalys-nie-ushin-k-azhiet.html&psig=AOvVaw10OQIPw5w0sZiI3X1ukSDT&ust=1524672459044895)  ***«Бас бармақ» әдісі*** | | | | | Үлестірмелі түрлі – түсті қағаздар |
| **Сабақтың ортасы** | **«Домино» әдісі арқылы топқа бөліну.**  «Дос», «Мәңгілік ел» тақырыбындағы мақал – мәтел қиындыларын дұрыс құрастыру арқылы оқушылар екі топқа бөлінеді.  Топтық жұмыс.   1. **Тапсырма.**   **«Хикая картасы»** әдісі және **«Уақыт тізбегі»** әдісі арқылы сюжеттің құрамдас бөлшектерін сипатта.  **1-топ.** «Хикая картасы» әдісі арқылы оқиға кезеңдерін ретімен орналастырып, сурет арқылы әңгіменің құрамдас бөлшектерін сипатта.  **2-топ.**  **« Уақыт тізбегі»** әдісі арқылы шығарманың құрамдас бөлшектерін сипатта.  **Дескриптор:**  1. «Хикая картасы» әдісі және «Уақыт тізбегі» әдісі арқылы «Тәмпіш қара» шығармасының құрамдас бөлшектерін сипаттай алады;  2.«Тәмпіш қара» повесінің оқиға желісі бойынша суретін сала алады.  **Қалыптастырушы бағалау.**  [Картинки по запросу бағдаршам суреті](https://www.google.kz/url?sa=i&rct=j&q=&esrc=s&source=images&cd=&cad=rja&uact=8&ved=2ahUKEwiIxYjSqdPaAhWFOSwKHbWgDZkQjRx6BAgAEAU&url=https://infourok.ru/prezentaciya-po-kazahskomu-yaziku-na-temu-ya-rpini-zhazilu-saba-klass-701967.html&psig=AOvVaw1NNDMTnIghN7gUd7ZxPe9z&ust=1524673521044632)  **Сергіту сәті: Сағат тілімен есімдер жазу**  3-Ерекше амандасу; [Картинки по запросу сағат суреті](https://www.google.kz/url?sa=i&rct=j&q=&esrc=s&source=images&cd=&cad=rja&uact=8&ved=2ahUKEwiRmciMqtPaAhWLiiwKHUe8BL4QjRx6BAgAEAU&url=http://skype.soyle.kz/post/view?id=47&psig=AOvVaw0j3yE_lgbBenmrNPTTvB8N&ust=1524673640384597)  6- тілек тілеу;  9- арқасынан қағу;  12- ән шумағын айтып беру. | | | | | Постер.  маркерлер  Постер.  маркерлер |
| **Сабақтың соңы** | 2-Тапсырма  **«Кейіпкер портреті» әдісі**  Оқушылар шығармадағы кейіпкерлерді талдап, портреттік мінездеме береді.  Кейіпкер    Дескриптор:   1. Кейіпкерлерге портреттік мінездеме бере алады. 2. Оқушылар шығармадағы кейіпкерлерді талдай алады;   **Қалыптастырушы бағалау**  [Картинки по запросу смайликтер суреттері](https://www.google.kz/url?sa=i&rct=j&q=&esrc=s&source=images&cd=&cad=rja&uact=8&ved=2ahUKEwi12tfVrtPaAhWSOSwKHYXxAsoQjRx6BAgAEAU&url=https://kopilkaurokov.ru/nachalniyeKlassi/uroki/zharatylystanu_1_synyp_zhanuarlardyn_k_andai_turlieri_bolady&psig=AOvVaw2b4vYlZ4E4C-bQF0OI_wsp&ust=1524674817116003) **«Смайликтер»**  3-Тапсырма  **«FILA толтыру» әдісі.**  Көркем шығармадағы кейіпкер тұлғасын ашуға бағытталады. Топ құрамында төрт адам болады. Әрқайсысы  **«FILA толтыру» әдісі** бойынша тапсырма түрлерін бөліп алады, қорытындысында жұмыстарын біріктіріп, кестені толтырады.  **F/ дерек /** - шығармадан кейіпкер бейнесін ашатын деректер жинау;  **I / пікір/ -** кейіпкер туралы өзінің ой- пікірі;  **L/ сұрақ / -** кейіпкер тұлғасын ашатын сұрақтар;  **A / қолданған тәсіл / -** автордың кейіпкерді суреттеудегі қолданған тәсілі.  Деректер  Ойлар  Сұрақтар  Қолданған тәсілі  **Дескриптор:**  1.Оқушылар шығармадан кейіпкер бейнесін ашатын деректер жинай алады;  2.Кейіпкер туралы өзінің ой-пікірін білдіре алады;  3.Кейіпкер тұлғасын ашатын сұрақтар құрастыра алады;  3.Автордың кейіпкерді суреттеудегі қолданған тәсілін анықтай алады.  **Қалыптастырушы бағалау**  [Картинки по запросу екі жұлдыз бір тілек](https://www.google.kz/url?sa=i&rct=j&q=&esrc=s&source=images&cd=&cad=rja&uact=8&ved=2ahUKEwjayIfpsNPaAhWG2ywKHZFDDgEQjRx6BAgAEAU&url=https://kopilkaurokov.ru/literatura/uroki/mieninatymkozhaashyksabak&psig=AOvVaw24F7YmgEaWvM6iN2U-iX51&ust=1524675365168456)  **Үйге тапсырма**  Сансызбай Сарғасқаевтың тағы басқа шығармалары, еңбектері туралы зерттеу жұмысын жинап келу. | | | | | Кестелер  мен сызбалар  Көңіл – күйді білдіретін смайликтер  Кестелер мен сызбалар |
| **Саралау – Сіз қандай тәсілмен көбірек қолдау көрсетпексіз? Сіз басқаларға қарағанда қабілетті оқушыларға қандай тапсырмалар бересіз?** | | | **Бағалау- Сіз оқушылардың материалды игеру деңгейін қалай тексеруді жоспарлап отырсыз?** | | **Денсаулық және қауіпсіздік техникасын сақтау** | |
| **1 – тапсырма**  **Барынша қолдау көрсету.**  Берілген тапсырма бойынша шығарма мазмұнын есіне түсіремін.  **Орта деңгейлі қолдау.**  Әңгіме сюжеті бойынша суреттер ілемін.  **Төмен деңгейлі қолдау.**  Берілген тапсырмада оқиға жүйелілігін талап етемін.  **2.«Кейіпкер портреті» әдісі.**  **Барынша қолдау** қажет ететін оқушыларға кейіпкер жайлы мәлімет беремін.  **Орта деңгейлі қолдау** қажет ететін оқушыларға кейіпкер портреті арқылы өздеріне мінездеме бергіземін.  **Төмен деңгейлі қолдау** қажет ететін оқушыларға кейіпкер портреті арқылы өздеріне талдатамын.  **3. «FILA толтыру» әдісі.**  **Барынша қолдау** қажет ететін оқушыларға кейіпкер бейнесін ашатын деректер беремін.  **Орта деңгейлі қолдау** қажет ететін оқушыларға кейіпкер тұлғасын ашатын жетекші сұрақтар қоямын.  **Төмен деңгейлі қолдау** қажет ететін оқушыларға автордың кейіпкерді суреттеудегі қолданған тәсіліне мысалдар келтіріп кетемін. | | | Мен өз сабағымда «Бас бармақ», «Бағдаршам», «Смайликтер», «Екі жұлдыз, бір тілек» және нақты дескрипторлар арқылы мадақтап, қолдау  көрсетіп, бағалап отырдым. Осы бағалаулар арқылы оқушылар дер кезінде бірін-бірі түзетіп өз пікірлерін ұсынуды үйренеді. | | Сабақ басында оқушыларға қауіпсіздік ережесін түсіндіріп өттім. | |