|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Предмет: Литературное чтение  Урок: 74 | | Школа: Осш имени М.Ауэзова | | |
| Дата: 12.03.2019 г | | ФИО учителя: Дангиева А.Т | | |
| Класс: 2 Г | | Количество присутствующих: 17 | Количество отсутствующих: - | |
| Раздел (сквозная тема): | | Традиции и фольклор. | | |
| Тема урока: | | **Герои народных сказок. Инсценирование сказки.**  **«Три сестры» (татарская народная сказка)** | | |
| **Цели обучения, которым посвящен урок:** | | 2.1.2.1 пересказывать подробно содержание произведения/эпизод свободно  или по готовому плану/инсценирование.  2.2.5.1 описывать внешний вид героя, оценивать его поступки простыми фразами. | | |
| Развитие  навыков: | | 1.2 Пересказывание произведения.  2.5 Оценивание поступков героев литературного произведения. | | |
| Предполагаемый результат | | **Все учащиеся смогут:**  Узнать об инсценировании.  Подготовиться к инсценированию сказки.  **Большинство учащихся смогут:**  Отвечать на вопросы по тексту.  Найти отрывки из сказки к картинному плану.  Пересказать сказку.  Описывать внешний вид героя, оценивать его поступки простыми фразами.  Читать по ролям.  Инсценировать сказку, используя мимику и жесты.  **Некоторые учащиеся смогут:**  Рассказать о положительных и отрицательных героях сказки  Оценить поступки героев сказки, выяснить общие черты. | | |
| Языковая  цель | | **Трехъязычие**: ертегі – сказка - fairy-tale  **Основные термины и словосочетания:**  Сказка, текст, инсценирование, чтение по ролям, вопрос, ответ, традиция,  пересказ, жесты, мимика.  **Используемый язык для диалога/письма на уроке: русский.**  Вопросы для обсуждения:  - Что ты знаешь о народе, написавшем сказку «Три сестры»? | | |
| **Предварительные**  **знания** | | Тема произведений. Основная мысль. Соотношение темы и заголовка и  содержания. Составление простых вопросов по содержанию  аудио/видеоматериалов и прочитанной информации. Составление постера. Жанры устного народного творчества. | | |
| **Ход урока** | | | | | | |
| **Этапы урока, t** | | **Запланированная деятельность на уроке** | | | **Ресурсы** | |
| **Начало урока**  0-4 мин | | **Создание положительного эмоционального настроя**  Музыкальная композиция «Утром солнышко встает»  Деление на группы  1 гр: «Эпитет» 2 гр: «Олицетворение» 3 гр: «Сравнение» | | |  | |
| 5-8мин    8-10 мин  10-13 мин | | **Актуализация знаний.**  **Цель: ввод ситуации для открытия и постановки целей урока.**  **(**Сегодня на уроке мы будем работать над новым произведением. Чтобы определить его жанр ,необходимо выполнить задание в группах. Приготовьтесь к работе в группе и мысленно вспомните правила работы (Умей выслушать. Не перебивай. Вырази свое мнение.)  Итак, вам необходимо прочитать отрывок произведения на карточке , посовещавшись, определить жанр,и название  -Докажите, что это сказки (зачин, тройной повтор, волшебство, добро побеждает зло, птицы и звери разговаривают,)  - Давайте с вами вспомним: какие бывают сказки? (авторские и народные)  - На какие виды делятся народные сказки?  (Волшебные, бытовые, о животных)  А теперь давайте остановимся на сказке «Айога», какой главный смысл?  **Помогать маме, беречь и заботиться о ней.**  **Послушайте притчу о маме**  За день до рождения  Ребенок спросил у бога:  -Я очень боюсь ! Я совершенно не знаю,  Что я должен делать в этом мире ?  Бог ответил :  -Я подарю тебе Ангела, он всегда будет рядом с тобой.  Он будет охранять тебя от всех бед.  -А как его зовут?  - -Не важно, как его зовут.  Ты будешь называть его «мама»  Ребята, вы согласны ,что мама наш ангел- хранитель? Как мама на каз яз, анг. яз  **3.Постановка целей урока**  Атеперь отгадайте загадку  Кто любит и меня и братца,  Но больше любит наряжаться?  Очень модная девчонка-  Моя младшая …………..?сестренка  Сегодня на уроке мы познакомимся с татарской народной сказкой  «Три дочери». Дочери одной матери – это сестренки.  -Как вы думаете о ком пойдёт сегодня речь в сказке? | | | Карточки с литерат.приемами  Презентация | |
| 13-15 мин  15-20мин  20-22 мин  23-28 мин  28-29 мин | | **Аудирование**  **Стратегия «Мастер слова»**  Период молчания (слушают аудиосказку)  **Первичное восприятие текста.**  **Прием «Тонкие и толстые вопросы »**   1. Понравилась ли вам сказка? 2. Назовите героев этого произведения. 3. Ребята, у меня сложилось такое мнение, что мать, наверное, была не так заботлива, добра, внимательна к дочерям, если они так поступили с ней, когда выросли. 4. Если она день и ночь трудилась, значит, мы можем сделать вывод, какой она была? 5. Какие выросли дочери? Как об этом говорится в сказке? 6. А, где в сказке мы можем найти подтверждение того, что дочери были трудолюбивыми? 7. Ребята, подумайте, а почему именно в черепаху превратила белочка старшую дочь и в паука среднюю? 8. За, что же были наказаны старшая и средняя дочери? Может их несправедливо наказала белочка, они же трудились, работали? 9. Как отреагировала младшая дочь на печальную весть белочки? Прочитайте. 10. А как бы вы поступили на месте дочерей? 11. Ребята, а вот мне кажется странным это предсказание. Лучше бы белочка превратила младшую дочь в бабочку или стрекозу: они красивые, яркие беззаботно порхают с цветка на цветок.   **Дескрипторы**:  **Находят в сказке отрывки , который поможет ответить на вопрос**  **Высказывают свои непосредствнные суждения о прослушанном**  **Формативное оценивание** : самооценивание  Словарная работа  Учитель:  в сказке вам встретились малознакомые слова и выражения, давайте поработаем с ними. Попробуйте сами по группам  Дескрипторы:   * **Самостоятельно определяют значения слов** * **пополняют словарный запас** * тяжко заболела – тяжело-1 гр. * печальная весть - грустная, горестная -2гр. * чёрный день – тяжёлый трудный -3гр.   **Формативное оценивание**: самооценивание  Групповая работа  Синквейн  **Дескрипторы:**  Дают характеристику герою, составляют синквейн  Зачитывают  **Обратная связь:** ответы учащихся  **Формативное оценивание**  Какой литературный прием используется для описания дочерей? (Сравнение)  Как сестра на анг.яз,каз.яз?  **Работа по учебнику.**  **Дыхательная гимнастика.**  - Перед чтением сказки давайте проведем дыхательную гимнастику.  Встали: 1) 1,2,3,4,5 – вдох, 1, 2,3,4,5 – выдох  2) 1,2,3 – вдох, 1,2,3 – задержите дыхание, 1,2,3 – выдох  3) 1,2,3,4,5 – вдох, выдох порциями, как будто задуваете свечу  4) глубокий вдох, выдох  Коллективная работа (чтение )   * **Дескрипторы:** * **Своевременно начинают читать свои слова.** * **Подбирают правильную интонацию** * **Читают безошибочно** * **Читают выразительно**   Групповая работа   1. Составить модель сказки   **Дескрипторы:**  **Изображают персонажей и их действия с помощью схем**  **Восстанавливают последовательность действий персонажа на основе схематического изображения**   1. Работа с иллюстрацией в учебнике (найти соответствующие строчки к иллюстрации)   **Дескрипторы:**  **Находят в сказке отрывки к рисунку**  **Читают безошибочно**  **3.** Инсценирование сказки  **Дескрипторы:**  **Понимает содержание сказки**  **Демонстрирует понимание прочитанного через инсценировку**  **Располагает последовательность события в сказке** | | | Аудиосказка  Постер  Учебник  Постер | |
| **Конец урока**  38-39 мин | | А сейчас на минутку закройте глаза и представьте свою маму(музыка)  -Мама…ты слышишь мамин голос. Он живет в самом тебе, такой знакомый, родной. Его не спутаешь ни с одним другим. Даже когда станешь взрослым, всегда будешь помнить мамин голос, мамины глаза, мамины руки.  **Мини- проекты.**  **Какие возникают ассоциации, когда вы слышите слово «мама»?**  **Дескрипторы: находят ласковые слова для мамы**  **Записывают.**  (На крыльях пчелки написать ласковые слова для мамы. Приклеить пчелки на семейное дерево. | | | Музыка для мамы | |
| 39-40 мин | | **Итог урока. Рефлексия.**  Угол   * **1.** А что если из сказки убрать все волшебные моменты, будет ли правдивой эта история? * 2. В наказание белка превратила старшую дочь в паука? * 3 . Подходит ли пословица старшей и средней дочери «Всем хороша, да слепа душа?» * 4 . Все ли дети на земле слушаются и уважают своих мам? * 5. А если бы старшим дочерям белка бы дала второй шанс, они бы изменились , помогли ли маме? * **Дескрипторы:** * **Отвечает на вопросы.** * **Отстаивает свою точку зрения** * **Общается в диалоге соглашаясь или не соглашаясь с мнениями других учеников**   Растите добрыми, отзывчивыми, трудолюбивыми, такими, как младшая дочь в татарской сказке “Три дочери”. Любите свою маму, помогайте ей во всем и всегда. Материнская ласка конца не знает. | | |  | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Дифференциация** | **Оценивание** | **Межпредметные**  **связи** |
| В процессе работы на уроке учитель индивидуально помогает учащимся отвечать на простые вопросы, исправляет произношение при чтении вслух, Учитель стимулирует способных учащихся подбирать ассоциации к словам, находить и исправлять ошибки самостоятельно. | Формативное оценивание.   * Самооценивание * Взаимооценивание при работе в группе * Результаты наблюдения учите­лем качества ответов учащихся на уроке. | - самопознание  - музыка  англ.яз  каз.яз |