**УТВЕРЖДАЮ**

Зам. директора по УР \_\_\_\_\_\_\_\_ С.О.Примжарова

«\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_ 2025г.

КСП урока русского языка и литературы

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Раздел: | | Хобби и свободное время | | | | |
| ФИО учителя: | | Калыбаева Г.Д. | | | | |
| Дата: | | 25.02.2025 | | | | |
| Класс: 7 «Б» | | Количество присутствующих: | | Количество отсутствующих: | | |
| Тема урока: | | Великая сила музыки | | | | |
| Цели обучения, которые достигаются на данном уроке (ссылка на учебную программу): | | 7.1.2.1 понимать значение слов учебно-образовательной тематики;  7.2.4.1 создавать аргументированное высказывание (рассуждение с элементами описания и/или повествования) на основе личных впечатлений и наблюдений;  7.3.6.1 анализировать содержание художественных произведений (поэтических, прозаических), определяя жанровые особенности и художественно-изобразительные средства. | | | | |
| Цели урока: | | - определяет значение слов учебно-образовательной тематики;  - создаёт текст-рассуждение с элементами повествования, аргументируя личные наблюдения;  - проводит анализ прозаического произведения, определяя жанр и художественно-изобразительные средства.  **Обучающийся с ООП:**  - читает текст, соотносит глаголы, работает в группе, выполняет задание в паре | | | | |
| Привитие ценностей | | Созидание и новаторство:  - умение выражать собственные взгляды, проявляя взаимоуважение и солидарность. | | | | |
| Ход урока: | | | | | | |
| Этап урока/ Время | Действия педагога | | Действия ученика | | Оценивание | Ресурсы |
| Начало урока.  1 мин  2 мин  2 мин  2 мин | Создание коллаборативной среды.  Урок начинается со слов учителя:  – Здравствуйте, ребята! Очень рада снова видеть вас!  Человеческая доброта - самое удивительное явление в мире. Попробуйте с помощью улыбки передать своё настроение. Я вижу настроение у вас хорошее, деловое, итак, за работу.  - Выберите карточку, обратите внимание на изображённые в них картинки и догадайтесь, как вы поделитесь на две группы (делятся на 2 группы)  - Ребята, послушайте эту мелодию.  - Звуки какого музыкального инструмента вы услышали?  - Какое чувство у вас возникло, когда вы слушали?  - Как вы думаете, о чем мы будем говорить?  - Всё верно, сегодня мы продолжим разговор о музыке и глаголе.  - Тема нашего урока «Великая сила музыки»  **Проверка ДЗ с помощью приёма «Музыкальная шкатулка»:** составить синквейн на тему «Музыка»  - Ребята, откройте тетради, запишите число и тему нашего урока | | Психологически настраиваются на урок  Делятся на 2 группы с помощью карточек:  «Музыкальный ключик», «Музыкальный инструмент»  Слушают мелодию и отвечают на вопросы, прогнозируя тему урока  Читают синквейн  Записывают дату и тему урока в тетрадях | | Словесная похвала  ФО «Музыкальная нотка» | Карточки для деления на группы  Слайд 1  (цели урока) |
| Середина урока.  2 мин  6 мин  1 мин  3 мин  12 мин  8 мин  3 мин | - Ребята, давайте вспомним всю информацию, которую вы знаете о глаголе?  На сегодняшнем уроке каждый ваш ответ будет оцениваться музыкальной ноткой.  **К. Приём «Диалог о глаголе»**  1.Что такое глагол?  2. Какого вида бывают глаголы?  3.Сколько существует времён глагола ? Назовите их?  4. Сколько у глагола наклонений?  5. С каким видом наклонения глаголы мы ознакомились?  **И. Задание1.**  **Реализация ЦО 7.1.2.1**  **Постановка проблемного вопроса:**  **-** Ребята,каково влияние музыки на человека?  1.Работа с видео материалом.  Просмотр видеоролика «Музыка-влияние музыки на человека»  до 1.57 минуты  Задание :  - Запишите в тетради 5 ключевых слов/словосочетаний.  - Сформулируйте основную мысль  ролика.    **Ответы:**  **Ключевые слова**  - тонкая культура, оружие, сила, музыка, разрушает, воодушевляет.  **Основная мысль:** Музыка - великая сила.  - При выполнении данного задания мы с вами, ребята, отработали навык Слушание и реализовали первую цель нашего урока.  *-* Перед тем, как мы перейдём к выполнению групповой формы работы, давайте ознакомимся со следующим наклонением глагола.  Откройте учебник на стр.277 параграф 63:  *-*   **Глаголы в условном наклонении** *(шартты рай)* обозначают действия, желаемые или возможные при определённых условиях. Они образуются от основы неопределённой формы при помощи суффикса **– л –** и частицы **бы (б)**. Эта частица может стоять после глагола и перед ним, может быть отделена от глагола другими словами.  - Рассмотрите опорную схему образования глаголов в условном наклонении.  ***Неопределённая форма***  *Выучить, отправиться, сделать.*  ***Условное наклонение***  *Выучил бы, отправился бы, сделало бы.*  - Скажите, какой суффикс и какая частица образуют условное наклонение глагола?  ***Задание для обучающегося с ООП****:*  Соотнеси слова:  Сказать Выучил бы  Ответить Отправился бы  Выучить Сказала бы  Сделать Ответил бы  Отправиться Сделали бы  **Г.Задание2.**  **Реализация ЦО 7.3.6.1**  **Работа с текстами**  **1-ая группа:**  **Задание:**  - прочитать текст;  - образовать от выделенных глаголов условное наклонение;  - определить жанр текста;  - выделить эпитеты и сравнение.  *Музыка - самый совершенный источник мысли, самый благоприятный фон, на котором* ***возникает*** *духовная общность. Она* ***обладает*** *великой силой сближения. Музыка* ***охватывает*** *человека целиком, словно* ***открывает*** *сердца людей. Благодаря музыке в человеке* ***пробуждается*** *представление о прекрасном не только в окружающем мире, но и в самом себе. Слушайте музыку, переживайте и восхищайтесь её мотивами и напевами!*  **2-ая группа:**  **Задание:**  - прочитать текст;  - образовать от выделенных глаголов условное наклонение;  - определить жанр текста;  - выделить эпитеты и олицетворения.  *Из древности до нас* ***дошла*** *казахская народная легенда о происхождении музыки. Она* ***рассказывает*** *о том, что высоко в небе* ***парила*** *песня.*  *Пролетая над великой степью казахов-кочевников, она* ***опустилась*** *очень низко, поэтому народ, услышавший её, от природы наделён большим музыкальным даром.*  *Не случайно иноземные путешественники* ***удивлялись*** *тому, что большинство «хранителей степи», независимо от того, был это ребёнок, взрослый человек или старец, мог искусно сыграть мелодию на домбре или кобызе, быстро сочинить или исполнить песню.*  Вопросы от Алисы для групп по содержанию текстов:  - Какой силой обладает музыка?  - Какой народ сочинил легенду о происхождении музыки?  - При выполнении данного задания мы с вами, ребята, отработали навык Чтение и реализовали вторую цель нашего урока: понять содержание, проанализировать текст, определить жанр и ХИС  **П. Задание3**  **Реализация ЦО 7.2.4.1**  - Ребята, задание для работы в парах: дать развёрнутый ответ на вопрос ***«Какая музыка близка моей душе?», используя ПОПС-формулу***  **П** – позиция  *Я считаю, что*  **О** – объяснение (или обоснование)  *Потому что*  **П** – пример  *Я могу это доказать на пример*  **С** – следствие (или суждение)  *Исходя из этого, я делаю вывод о том, что*  ***Задание для обучающейся с ОО***  Перепиши ПОПС-формулу  **К. Задание 4. Рефлексия**  **Приём «Верно-неверно»** с использованием нейросети **genially** | | Отвечают на вопросы учителя  Выписывают ключевые слова  Читают правило  Знакомятся с грамматическим материалом урока, делают выводы  Работают в группах и выполняют задания  Работают в парах, используя стратегию ПОПС-формулу | | ФО «Музыкальная нотка»    **Критерии оценивания:**  -понимает значение слов  **Дескрипторы:**  - подбирает ключевые слова/словосочетания -**1б**.;  - формулирует основную мысль ролика- **1б.**  ФО «Музыкальная нотка»  **Критерии оценивания:**  - показывают понимание материала.  **Дескрипторы:**  - знакомятся с правилом -**1б.**;  - делают выводы -**1б**.    ФО «Музыкальная нотка»  **Критерии оценивания:**  - анализирует содержание текста  **Дескрипторы:**  - читает текст -**1б**.;  - образовывает глаголы условного наклонения - 1б.;  - определяет жанр -**1б.;**  - находит ХИС -**1б.**  Взаимооценива-ние групп по дескрипторам  **Критерии оценивания:**  - создаёт текст-рассуждение  **Дескрипторы:**  - даёт ответ на вопросы - 1б.;  - создаёт текст-рассуждение -2б. | Слайд (дескрипторы)  Видеоролик  Слайд (словарная работа)  Учебник  Лист самооценива-ния  Слайд (примеры)  Рабочий лист  Слайд (задание групп и дескрипторы)  Пластинки, тексты, задания    ПОПС-формула    **Genially** |
| Конец урока.  1мин  2 мин | Подводит итоги урока  Выдаёт домашнее задание:  УС-1, стр.206  *Напишите эссе на тему «Если бы я был музыкантом»*  Проводит оценивание обучающихся | | Подводят итоги урока.  Выполняют рефлексию, оценивая свою работу на уроке.  Записывают домашнее задание. | | ФО «Музыкальная нотка» | Учебник |