**4. Қосымшалар**

**1 қосымша.**

**Х облыстық «Әдістемелік вернисаж»**

**байқауына қатысуға ұсынылған**

**өтінім**

Т.А.Ә.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(толығымен)

Лауазымы және жұмыс орны\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Номинация \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Жұмыс түрі\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Байқау жұмысы авторының толық пошталық мекен-жайы (индекспен)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Қалааралық байланыс коды көрсетілген үй телефоны, факс \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Электронды пошта (бар болса) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Білім беру мекемесінің қалааралық байланыс коды көрсетілген телефоны, факс \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Білімі \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Еңбек өтілі\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Біліктілік санаты\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Сіздің мәліметтер базасына қосқыңыз келген қосымша ақпаратыңыз \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Күні «\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2011ж.

Қолы \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**2 қосымша.**

**Өтінім-сауал**

**3 қосымша**

**Титул парағын рәсімдеу.**

Титул парағында көрсетіледі: байқаудың атауы, номинация, бағыты, әдістемелік өнімнің тақырыбы мен әдістемелік өнім атауы, автор, Т.А.Ә (толық) лауазымы және жұмыс орны, жылы

###### *Байқау жұмысының титул парағын рәсімдеу үлгісі*

###### Қарағанды облысының Білім басқармасы

Облыстық Х «Әдістемелік вернисаж» байқауы.

«Білім беретін оқу бағдарламасы»

Көркемдік – эстетикалық бағыт

«ДИЗАЙН» БІЛІМ БЕРУ БАҒДАРЛАМАСЫ

Балалар өнер мектебінің оқушыларына арналған

Орындаушы автор: Т.А.Ә. (толығымен)

Лауазымы, жұмыс орны

Қарағанды қ. 2012-2013 оқу жылы

**4 қосымша.**

**Сын-пікір үлгісі**

**Сын-пікір**келесі тармақтарды қамтуы керек

1. Өнімнің атауы.
2. Білім беру мекемесі.
3. Автор.
4. Тақырып
5. Өзектілік
6. Ғылыми-әдістемелік деңгей
7. Жаңашылдық деңгейі (білім беру жүйесінде баламасы бар болуы не жоқ болуы)
8. Ғылымилығы.
9. Жұмыстың ішкі дүниесінің бір-біріне сай болуы және әдістемелік негізіне сипаттама (ойлылығы, нәтижелердің әдістемелік негіздермен өзара байланысы, қарама-қайшылықтың болмауы)
10. **Әр нәтиженің, ғылыми қосымшаның, шешімдер мен қорытындының түсінікті, ақиқатқа сай, қол жетімді болуы**
11. Тәжірибелік маңыздылығы
12. Мониторинг жүйесі
13. Рәсімдеу талаптарына сай болуы
14. Пайдалану бойынша ұсыныстар
15. Сын-пікір жазушының Т.А.Ә., жұмыс орны, лауазымы, ғылыми дәрежесі, ғылыми атағы, қолы, датасы

**«Оқытудың инновациялық педагогикалық технологиялары»**

**Оқытудың инновациялық әдістері дегеніміз не?**

Оқытудың инновациялық әдістері сабақта жаңа технологияны пайдалану немесе білім берудегі соңғы тенденцияларды үнемі қадағалап отыру ғана емес, оқыту мен оқу әдістері!

Олардың барлығы оқушыға көбірек бағытталған оқытудың жаңа стратегияларын пайдалану туралы. Бұл жаңашыл идеялар студенттерді сабақ барысында сыныптастарымен және сізбен, мұғаліммен белсенді түрде қосылуға және өзара әрекеттесуге шақырады. Студенттер көп жұмыс істеуі керек, бірақ олардың қажеттіліктерін жақсырақ қанағаттандыратын және олардың тез өсуіне көмектесетін жолмен.

Негізінен білім алушыларға қаншалықты білім бере алатыныңызға назар аударатын дәстүрлі оқытудан айырмашылығы, оқытудың инновациялық әдістері оқушылардың сабақ барысында сіз үйрететін дүниелерден нені алып тастайтынын тереңірек түсінуге мүмкіндік береді.

**Неліктен оқытудың инновациялық әдістері?**

Әлемде дәстүрлі оқытудан, онлайн және гибридті оқытуға ауысу байқалды. Дегенмен, ноутбук экрандарына қарау оқушылардың адасып кетуін және басқа нәрселермен айналысуына әсер етеді (мысалы, төсегінде тәтті армандарды қуу) сабаққа назар аударатын болып көріну дағдыларынан басқа ештеңе жоқ. Біз бұл оқушылардың жақсы оқымағаны үшін кінәлай алмаймыз; Мұғалім де оқушыларды жалықтыратын, жалықтырмайтын, құрғақ сабақ бермеуге міндетті.

Көптеген мектептер, мұғалімдер мен нұсқаушылар оқушылардың қызығушылығын және қызығушылығын сақтау үшін жаңа жағдайларда оқытудың инновациялық стратегияларын қолдануда. Ал цифрлық бағдарламалар оларға оқушылардың санасына жетуге көмектесіп, сабаққа жақсырақ қол жеткізуге мүмкіндік берді.

**Оқытудың инновациялық әдістерінің пайдасы**

Міне, осы инновациялардың студенттер үшін 7 пайдасы:

1. Зерттеуді ынталандыру – Оқытудағы инновациялық тәсілдер білім алушылардың жаңа нәрселерді және олардың көкжиектерін кеңейту құралдарын зерттеуге және ашуға ынталандырады.
2. Проблемаларды шешу және сыни тұрғыдан ойлау дағдыларын жетілдіріңіз – Шығармашылық оқыту әдістері білім алушылардың өз қарқынымен білім алуға мүмкіндік береді және оқулықтарда бұрыннан жазылған жауаптарды іздеудің орнына мәселені шешудің жаңа тәсілдерін ойлауға шақырады.
3. Бірден көп нәрсені үйренуден аулақ болыңыз – Жаңа тәсілдерді қолданатын мұғалімдер оқушыларға ақпарат береді, бірақ оны кішірек бөліктерге бөлу керек. Ақпаратты енді оңайырақ қабылдауға болады, ал қысқаша болу жаңа ақпаратты тезірек меңгеруге көмектеседі.
4. Көбірек жаңашыл дағдыларды пайдаланыңыз – Оқушылар жұмыстарын аяқтау үшін сыныпта күрделірек құралдарды пайдалануы қажет, бұл оларға жаңа нәрселерді үйренуге көмектеседі және олардың шығармашылық ұшқындарын арттырады. Сонымен қатар, жеке немесе топтық жобаларды аяқтаған кезде оқушылар өз уақыттарын тиімді пайдалануды, тапсырмаларға басымдық беруді, жақсырақ сөйлесуді, басқалармен жұмыс істеуді және т.б. білетін болады.
5. Білім алушылардың түсінгенін тексеру – Бағалар мен сынақтар оқушының оқу қабілеті мен білімі туралы толық ақпарат бере алмайды. Оқытудың инновациялық идеялары мұғалімдерге сабақтарды бақылауға және оқушыларды қандай жағдайда екенін жақсырақ түсінуге мүмкіндік береді, осылайша олар ең қолайлы шешімдерді таба алады.
6. Өзін-өзі бағалауды жақсарту – Тамаша оқыту әдістерінің арқасында оқушылар нені үйренгенін және нені жетіспейтінін түсіне алады. Әлі де білуі керек нәрсені аша отырып, олар неліктен белгілі бір нәрселерді үйрену керектігін түсінеді және олар мұны істеуге дайын болады.
7. Сыныпты жандандырыңыз – Сыныптағы оқушылар сіздің дауысыңызға немесе ыңғайсыз үнсіздікке толы болуына жол бермеңіз. Оқытудың инновациялық әдістері оқушыларға қызықты дүниелер береді, оларды сөйлеуге және өзара әрекеттесуге ынталандырады.

**Оқытудың 15 инновациялық әдістері**

**1. Интерактивті сабақтар**

Бір жақты сабақтар өте дәстүрлі және сіз және сіздің оқушыларыңыз үшін кейде жалықтырғыш болып табылады, сондықтан оқушылар өз ойларын айтуға және айтуға ынталы болатындай жағдай жасаңыз. Оқушылар сыныптағы іс-шараларға қолдарын көтеру немесе жауап беруге шақыру арқылы ғана емес, әртүрлі тәсілдермен қатыса алады. Бұл күндері сіз көп уақытты үнемдеу және екі немесе үш оқушыларды емес, барлық оқушыларды тарту үшін сыныпта интерактивті әрекеттерді жасауға көмектесетін онлайн платформаларды қолдана аласыз.

Интерактивті сабақ үлгісі – Оқытудың инновациялық әдісі

Тікелей викториналар және айналмалы дөңгелек ойындары, сауалнамалар немесе бірлескен миға шабуыл сессиялары арқылы бүкіл сыныптың рухын көтеріңіз. Кейбір онлайн платформаларды пайдалана отырып, сіз барлық оқушыларынызды осы қызықты іс-шараларға тарта аласыз.

Сонымен қатар оқушылар қолдарын көтерудің орнына жауаптарды жасырын түрде тере немесе таңдай алады. Бұл олардың қатысуға, өз пікірлерін білдіруге және енді «қате болады » деп алаңдамайтындығына сенімдірек етеді.

Өзара әрекеттесіп көргіңіз келе ме? AhaSlides сізге және сіздің оқушыларынызға арналған барлық мүмкіндіктерге ие!

**2. Виртуалды шындық технологияларын пайдалану**

Виртуалды шындық технологиясымен сыныпта мүлдем жаңа әлемге кіріңіз. Мысалы, 3D театрында отыру немесе виртуалды ойындарды ойнау студенттерге тегіс экрандағы заттарды көрудің орнына әртүрлі кеңістіктерге еніп, «нақты» нысандармен әрекеттесуіне мүмкіндік береді. Енді сіздің сынып секундтар ішінде басқа елге саяхаттай алады, Құс жолын зерттеу үшін ғарышқа шыға алады немесе бірнеше фут қашықтықта тұрған динозаврларды бақылай отырып, юра дәуірі туралы біле алады.

VR технологиясы қымбат болуы мүмкін, бірақ оның кез келген сабағыңызды жарылыс етіп, барлық оқушыларды таң қалдыруы оның бағасына тұрарлық.

**5. 3D басып шығару**

3D басып шығару сабақтарыңызды қызықтырақ етеді және оқушыларға жаңа дүниелерді жақсырақ үйрену үшін практикалық тәжірибе береді.

3D басып шығару оқушыларға шынайы әлем туралы түсінік береді және олардың қиялын ұшқындайды. Оқушылар адам денесі туралы білу немесе атақты ғимараттардың макеттерін көру және олардың құрылымдарын зерттеу үшін модельдік органдарды қолдарына ұстай алатын болса, оқу әлдеқайда жеңіл болады.