

Жаһандану дәуіріндегі ұлттық өнер: Қазақстан мәдениетінің әлемдік деңгейдегі жаңғыруы

Авторы: Балауса Бақытжанқызы

Сайт үшін бағыт: Мәдениет / Тіл және Руханият

Қазіргі таңда тәуелсіз мемлекетіміздің әлемдік аренадағы беделі тек экономикалық көрсеткіштермен ғана емес, оның рухани-мәдени әлеуетімен де өлшенеді. Жаһандану үрдісі қарқын алған ХХІ ғасырда өз ұлттық болмысыңды сақтай отырып, әлемдік трендтерге ілесу – үлкен өнер. Бұл тұрғыда қазақстандық шығармашылық қауым мен креативті жастар ұлттық мұрамызды жаңа қырынан жаңғыртып, дүние жүзін тамсандырып келеді.

Бүгінде әлемдік сахналарда қазақ елінің атын асқақтатып жүрген дарындарымыз ұлттық кодты заманауи өнердің тілінде сөйлете білді. Домбыраның күмбірі мен қобыздың үні шетелдік тыңдармандардың жүрегін баураса, отандық режиссерлер мен дизайнерлер өз туындыларында дала философиясы мен ұлттық ою-өрнектерді шебер қолдануда. Бұл еліктеушілік емес, бұл – өзіміздің төл мәдениетімізді заманауи форматта әлемдік брендке айналдырудың нақты үлгісі. Мұндай қадамдар елдің мәдени имиджін нығайтып, жас ұрпақтың бойында мақтаныш сезімін ұялатады.

Қорыта айтқанда, ұлттық өнердің осылайша жаңа сипатта қайта түлеуі – Жаңа Қазақстанның рухани қуатын көрсетеді. Біз өз мәдениетімізді, тарихымыз бен өнерімізді әлемдік деңгейде қорғай алатын және оны мақтанышпен паш ете алатын деңгейге жеттік. Болашақ журналистер мен шығармашылық иелері үшін осы ұлттық құндылықтарды насихаттау – әрқашан басты міндет болып қала бермек.